

„Bár eddig elsősorban tudományos (szociálpszichológiával és pszichoanalízissel foglalkozó

)

t

anulmányokat

,
könyveket
publikáltam

,
gyakran
követtem
el
„határsértéseket”

az
esszé
és

a
kritika
irányában
is.

Saját
szépirodalmi
próbálkozásaimmal

csak
ritkán
álltam
elő

;
egy-egy
versem

,
tárcám

,
novellám
folyóiratokban

,
napilapokban
jelent
meg. 1996-ban
önálló
verseskötetem

látott
napvilágot
Goffman
meséi

címmel
(
Cserépfalvi-Seneca
) . A
jelen
könyv
egy
fejezetei
2005-ben, 2007-ben
és
2010-ben
jelentek
meg a
Mozgó
Világ
című
folyóiratban
.

A „Szágundelli” név a gyermeki fantázia szülöttje, ő az a mágikus erejű, bár mindenhatóság
ában korlátozott
varázsló

,
aki
a
hóst
,
gyermek
-
és
felnőttkorában
egyaránt
, a
nehéz
helyzeteken
átsegíti
– ha
átsegíti
. A
Szágundelli
csodái-ban
az
önéletrajzi
elbeszélés

és
a
fikció
közötti
határátlépésekkel
kísérleteztem

,
egy-egy
,
saját
élettörténetemből
merített
vagy
másoktól
hallott
epizód
köré
asszociációk

,
fantáziák
,
további
történetek
és
történet-csírák
hálóját
fonva

.
Ez
a
módszer
lehetővé
tette
számomra

,
hogy
a
szerző
, a
narrátor
és
a
hős
közös

–
egyszerre

fiktív

és

valóságos

–

terében

különbéle

„identitás-játékokat”

űzzek

,

mindhármuktól

(

ön

)

ironikus

távolságot

tartva

,

s kialakítva

egy

olyan

,

játékosan

komoly

nyelvi

világot

,

amelyben

„kutatói”

és

„írói”

,

„felnőtt”

és

„gyermeki”

énem

egyaránt

otthon

érzi

magát

,

s amely

egyben

képes

megjeleníteni

nemzedékem

tragikus

és
tragikomikus
élményeit

,
tapasztalatait
is." (
Erős
Ferenc
)

Erős Ferenc: Szágundelli csodái. Könyvbemutató a Művészetek és Irodalom Házában március 28-án 19 órai kezdettel

A regényből felolvas **Nagy Adrienn** színművész
Az est házigazdája: **Dr.Stark András**