



A Krakkói Filharmonikusok szombat esti hangversenyét igen szép gesztusként az egyik világszerte legismertebb magyar zenével, Liszt Ferencnek (1811–1886) a magyarság zenei névjegyévé lett 2. magyar rapszódijával kezdi, mely után a lengyel romantika egyik legismertebb remekművét, Fryderyk Chopin (1810–1849) 1831-ben komponált e-moll zongoraversenyét adja elő.

Képünkön Paweł Przytocki dirigálja a Krakkói Filharmonikusokat.

A koncert második felében Robert Schumann (1810–1856), a romantika 200 éve született német mestere 4., d-moll szimfóniája hangzik el, melynek különlegessége a négy tétel attacca egybekapcsolása és egy téma minden tételben való szerepeltetése.

PTE Romhányi Aula

2010. november 27. 19:30

Műsor:

Liszt Ferenc: 2. Magyar rapszódia

Frédéric Chopin: E-moll zongoraverseny

Robert Schumann: 4., d-moll szimfónia

Vezényel: Paweł Przytocki

Paweł Przytocki az egyik legtehetségesebb és legérdekesebb fiatal lengyel karmester. A 1983 és 1987 között a Krakkói Filharmonikusokkal dolgozott együtt, azóta pedig a londoni

Przytocki rendszeresen vendégkarmestere lengyel zenekaroknak éppúgy, mint a mexikói
Fellépett már Bécs, Berlin, Brüsszel, Hamburg és Bonn hangversenytermeiben.
2005-től a Varsói Nemzeti Opera karmestere, vezényelte Aram Khachaturian Spartacus
2009 márciusától a Krakkói Filharmonikusok elnöke és művészeti vezetője.

Közreműködik: Piotr Paleczny - zongora

□	Piotr Paleczny 1946-ban született, zenei tanulmányait a Varsói Zenei
Mesterkurzusokat tartott a világ minden táján, például Párizsban, Amszterdamban, Mex	
Több kiadó készített vele felvételeket (EMI, BBC Classic, DUX, Polskie Nagrania, Naxo	