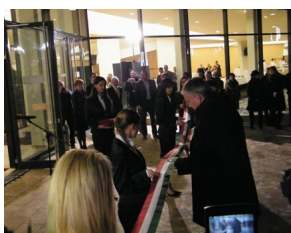




Csütörtök este Schmitt Pál köztársasági elnök, Páva Zsolt Pécs polgármestere és Szócs Géza, a Nemzeti Erőforrás Minisztérium kulturális államtitkára közösen vágta át a nemzetiszínű szalagot, amellyel ünnepélyesen átadták a nagyközönségnek az EKF egyik jelentős beruházását, a Kodály Központot.

A köztársasági elnök az ünnepélyes ceremóniát követően a vendéglátók és a tervezők kíséretében bejárta az épületet. Elismerését fejezte ki a kívülről csigaházra hasonlító épület tervezőinek és a kivitelező Arcadom Zrt-nek is, a gyors és minőségi munkáért. A hangversenyterem megoldásai lenyűgözték, véleménye szerint csak az összefogás képes ilyen kimagasló alkotásokat létrehozni, mint ez az építmény.



A Pannon Filharmonikusok koncertje előtt Páva Zsolt mondott beszédet, valamint Réthelyi Miklós, Nemzeti Erőforrás miniszter. Mindkét politikus hangsúlyozta a

létrejött központ fontosságát, és azt, hogy ez a most átadott épület az idelátogatókat összehozza és erre az egységre most szükség van az országban.



A Himnusz dallamai után kezdődött a műsor. Bach, Liszt és Kodály művek csendültek fel, Peskó Zoltán és Kocsis Zoltán vezényletével. A műsor előtt a polgármester azonban egy pécsi kezdeményezés révén a jövőre kulturális fővárosi ragot elnyert Tallin és Turku küldöttségének adott át egy-egy különleges Zsolnay nyakláncot. A lánc középső eleme cserélhető és mindig az aktuális főváros címere díszíti majd. Az ötletgazdák szerint eztán minden évben a láncok vándorolnak az aktuális EKF városokba.

Az épület névadójának, Kodály Zoltánnak az özvegye Péczely Sarolta is jelen volt az eseményen, örömét fejezte ki, hogy a központot férjéről nevezték el. A következő szavakkal búcsúzott a színpadon a pécsiektől: „Kívánom, hogy ebben az épületben folyó tevékenység se

nélkülözze a mértéket és az arányokat”;



A tervező négyesnek elismerést nyújtott át Páva Zsolt, megköszönve színvonalas munkájukat, csakúgy, mint a kivitelező képviselőinek.

Féltucat pécsi kórus közreműködött Kodály egyik legismertebb művének előadásában, a Psalmus Hungaricusban.



A képen Schmitt Pál egy tervezővel beszélget, mellettük ősz hajjal a kivitelező képviselője

A közel 6 milliárd forintból épült, 11 ezer négyzetméteres konferencia- és koncertközpont a Dél-Dunántúl legnagyobb, egy híján ezer embert befogadó hangverseny és konferencia központja. Elsősorban a Pannon Filharmonikusok zenekarának, és a Pécsi Kulturális Központnak a próbatermei, illetve irodái találhatóak a falai között, de hamarosan nyit a kávézó és a könyvesbolt is, így akár egy sétával egybekötve bárki

megtekintheti a valóban lenyűgöző intézményt.

