



Megkezdődött a jegyárusítás a [pécsi Európa Kulturális Fővárosa](#) program egyik első kiemelt eseménye, a [Pécsi Tavasz Fesztivál](#) rendezvényeire. Március idusától csaknem egy hónapon át harminc produkció várja a közönséget, a külföldi világsztárok mellett hazai nagy nevekkel megtűzdelt programban.

A Pécsi Kulturális Központ szervezésében megvalósuló rendezvénysorozat fő törekvése, hogy bemutassa a világ, s benne elsősorban Európa és hazánk tradicionális művészeti értékeit, valamint teret nyújtson a jelen és a jövő kísérletező, új kifejezési formákat kereső kortárs produkcióinak is. Mindez olyan műfaji sokszínűséget eredményez, amely kellő minőségi igényességgel és nemzetközi kitekintéssel párosulva világszínvonalú programot kínál a kultúrafogyasztók számára.

A klasszikus zenei kínálatból figyelmet érdemel a pécsi UniCum Laude Énekegyüttes és a Sonatores Pannoniae fúvósainak „Viva Venezia” című koncertje, melyben a San Marcóhoz kötődő muzsikák szólalnak meg, a 16-17. századból. Kiemelkedik a programból továbbá a pécsi kötődésű hazai kiválóságok: Jandó Jenő, Megyesi Schwartz Lúcia és Kovács István Schumann-estje, valamint a King's Singers Pater noster c. előadása. A Világsztárok Pécssett sorozat keretében a Bécsi Volksoper vezető karmestere, Leopold Hager dirigálja a Pannon Filharmonikusokat, s bemutatkozik a párizsi Notre Dame világhírű orgonistája, Olivier Latry is. Mindemellett színfoltot jelent a Chopin-emlékév apropóján lengyel előadókkal megrendezett két zongorakoncert is.

