



Február 19-én vasárnap izgalmas produkció tanúja lehet, aki ellátogat Pécsre, a Székesegyházba. A Nemzeti Énekkar- melyet egy TV előtt felejtődött este után Himnusz énekelve már mindannyian hallhatunk – arra vállalkozott, hogy a klasszikus művek előadása között más kihívást is keresve, jazzt énekeljen.

Az új kalandhoz kiváló partner Fekete-Kovács Kornél együttese a Modern Art Orchestra. Fekete-Kovács Kornél 2002-ben az év zeneszerzője volt, eMeRTon-díjat kapott. Hangszerelőként folyamatos résztvevője a magyar kortárs, jazz, és könnyűzenei életnek. A Krakóban megrendezett Jazz Juniors Competition jazzversenyen zenekarával megszerezte az első helyezést, egyéni teljesítményével pedig a legjobb trombitás díját is kiérdemelte. Tagja volt többek között  
Dés László

,  
Horgas Eszter  
együttesének és az Emil.Ruleznek.

A sokat ígérő páros Duke Ellington Jazz miséjét adja elő a

Bazilikában február 19-én 19.30-kor.

Helyszín: Pécs, Székesegyház

Jegyárak: 2 250Ft, 1 550Ft, 950Ft

Diák/Nyugdíjas kedvezmény - 30%

Mesterbérlet kedvezmény - 40%

információ: [www.filharmonia-dd.hu](http://www.filharmonia-dd.hu)



Fekete Kovács Kornél játszik

---

Már megint egy jó program a felnőtteknek, de mi lesz a gyerekekkel? Aki esetleg este nem ér rá, de szívesen találkozna egy más közegben, a gyerekekhez fordulva a Jazz pár hazai képviselőjével, jöjjön el a Palatinus szálló Bartók termébe ugyanazon a napon 11 órakor. Ne készüljenek szokásos koncertre a „Desszert” családi koncertre érkezők. Itt senkinek sem kell csöndben maradnia, sőt nem kell fegyelmezetten ülve, ijesztő kérdésekre válaszolni. A ZeneLadikot Hajós András kormányozza, az első tiszt (Fekete-Kovács Kornél) és a legénység (a Modern Art Orchestra) segítségével. Erre a bő egy órára zeneszerzővé, dalszövegíróvá, vagy előadóvá válhat minden gyermek, aki

ehhez kedvet érez. Vasárnap délelőtt úgy ismerkedhetnek meg egy komplett jazz big band hangszerparkjával, a hozzájuk tartozó muzsikussal, és a zeneszerzés kulisszatitkaival, hogy közben semmiben sem kell, de több érdekes dologban érdemes részt venni.



Hajós András kiválóan instruálja a gyerekeket

Ha kíváncsiak a válaszra, hogy gyermekük képes-e jazz slágert hangszerelni, tartsanak velünk, szálljanak be Önök is a ZeneLadikba! A legkisebbeket játszószobába várja a Filharmónia ugyanitt, hogy senkinek ne kelljen otthon maradni!

Helyszín: Hotel Palatinus: Bartók Terem (

Jegyárak: Családi: 2000 Ft, Felnőtt: 1200 Ft, Diák, nyugdíjas: 850 Ft

információ: [www.filharmonia-dd.hu](http://www.filharmonia-dd.hu)

-----  
-----  
Lisztre hangolva – Szakcsi módra

Izgalmasnak ígérkezik az a korokon, műfajokon átívelő koncert,

amely Bachtól Bartókig számos közkedvelt komolyzenei témát érintve, Liszt és Paganini virtuóz hangszeres technikáját felcsillantva, a magyar népzene gyöngyszemeinek és a Gershwin-i magasságokba emelt afroamerikai jazz–scat improvizációs kisugárzásának eszközeivel tiszteleg zeneköltő óriásunk, Liszt Ferenc géniusza előtt.



A koncert pillanatai: Szakcsi Lakatos Bélával

2012. február 25. szombat, 19:30 Szivárvány Kultúrpalota  
,Kaposvár

Szakcsi Lakatos Béla-zongora  
Bornemissza Mária-ének  
Gy.Vass Ágnes-hegedű

műsor:

J.S. Bach: Air – dalfantázia zongorára, hegedűre és  
énekhangra

J. Brahms: Magyar táncok

Magyar népdal improvizációk:

Indulj el egy úton

A csitári hegyek alatt...

Liszt F.: II. Magyar rapszódia – parafrázis

P. Sarasate: Zigeunerweisen

A capella – scat (improvizáció klasszikus és jazz témákra)

Bartók B.: Román népi táncok

Liszt F.: Esz-dúr zongoraverseny – crossover

M. Legrand: Could

Kodály Z.: Kállai kettős

G. Gershwin: Porgy és Bess – ballada

Magyar népdalmontázs

jegyárak: 2200 / 1800 / 950 Ft