



Egy Szigetvár környéki vállalkozó példaértékű kezdeményezése, önkormányzati támogatás és tö

bb

önzetlen

cég

összefogásának

köszönhetően

olyasmi

részese

lehetett

a

szigetvári

Weiner

Leó

Alapfokú

Művészetoktatási

Intézmény

,

ami

a

magyar

zeneoktatás

történelmében

is

példa

nélkül

áll

.(

Képünkön

a

Szigetvári

Ifjúsági

Fúvószenekar

.)

A nem egészen két évvel ezelőtt a városi csőd eljárás miatt a bezárás szélére sodródott, népszerű zeneoktatási intézmény mára a szakadék széléről – kis túlzással – a világot jelentő deszkákig jutott el. Vállalkozói felajánlásoknak és a szigetvári önkormányzat áldozatvállalásának köszönhetően ugyanis június 3-án, vasárnap a zeneiskola növendékei, zenetanárai és egykori, mára híressé lett diákjai

a  
pécsi  
Kodály  
Központ  
színpadán  
mutathatták  
be  
tudásukat  
.

A világhírű koncertközpontban már vasárnap reggel lázas próbákba kezdtek a gyerekek és t  
anáraik

. A  
nyilvános  
produkciók  
sorozata  
kora  
délután  
kezdődött  
meg,  
ekkor  
még  
egy  
matiné  
keretében  
mutatkozott  
be a  
szigetvári  
zeneiskola  
nagyobbik  
része  
, a  
legkülönfélébb  
hangszereken  
.

A nap csúcspontja 17 órakor vette kezdetét a hangversenyteremben, teltház előtt. A mintegy  
950  
főre  
tehető  
hallgatóság  
túlnyomó

része  
Szigetvárról  
érkezett  
,  
hogy  
a  
maratoni  
–  
több  
mint 4  
és  
fél  
órás  
–  
gálaesten  
láthassa  
,  
hallhassa  
az  
intézmény  
büszkeségeit  
.

A vendégeket **Deichler András**, a zeneiskola igazgatója köszöntötte, majd **Kolovics János**,

Szigetvár  
polgármestere  
méltatta  
a  
növendékek  
és  
tanáraik  
munkáját  
. A  
megnyitón  
felolvasták  
Hoffmann  
Rózsa  
oktatásügyi  
államtitkár  
üdvözlő  
levelét  
is,  
amelyben

a  
szakpolitikus  
többek  
közt  
kifejezte  
köszönetét  
a  
szigetvári  
zeneiskolának  
,  
amiért  
ebben  
a  
formában  
is  
népszerűsítik  
a  
zeneoktatást  
.



*Bellai Eszter operaénekesnő (Fotó: Tamás István)*

Az est folyamán fellépett a zeneiskola jelenlegi „első vonala”, a már középfokú tanulmányaik  
at folytató teh  
etségek

,  
valamint  
bemutatkozott  
a  
tanárokból  
verbuválódott  
népszerű  
kamaraegyüttes  
is.  
Az  
iskola  
szárnyai  
alól  
kikerült  
három  
zenei  
nagyság

,  
**Solymosi**

**Péter**

trombitaművész

,  
**Virág**

**Emese**

Liszt-díjas

zongoraművész

és

**Bellai**

**Eszter**

operaénekes

is

sikerrel

lépett

fel

az

est

folyamán

.

A „nagyok” műsorát a zeneiskolásokból összeállt – nem csak Szigetváron népszerű – formá  
ciók

is

fel

léptek

,

így

a

**Szívhúrosok**

**Zenekar**

, a

**Szigetvári**

**Ifjúsági**

**Fúvószenekar**

,

majd

a

keményebb

vonalat

képviselő

**Rockverebek**

, a

**Beats**

,

illetve

a

**Dübörgő**

**Watt' a**

**Cukrok**

.