



A Pannon Filharmonikusok és a komolyzene tiszteletére rendezett hétfő esti kiállításra 17 neves ötvös-iparművészt kért fel az Ezüstitű Ékszergaléria, hogy „komponáljon” egy-egy ékszert adott zenei témára. A kiállítás apropója a Zene világnapja alkalmából adott ünnepi hangverseny repertoárjának egyik ritkán hallható darabja, Alberto Ginastera: Variaciones Concertantes című műve.

Miként az argentin zenemű egyetlen motívum 12 variációja különböző hangszerekre, úgy az elkészült ékszerek egyetlen téma – **Ginastera** csodálatos muzsikájának – szubjektív variációi, az alkotó művészek habitusa, fantáziája és egyedi anyaghasználati és formai-technikai sajátosságai szerint. Az ékszervariációkat elsőként az ünnepi hangverseny közönsége tekintheti meg a Kodály Központban október elsején. Szeretettel várjuk Önt is a 18.30 órakor kezdődő megnyitóra. A továbbiakban a kiállítás az Ezüstitű Ékszergalériában tekinthető meg november 3-ig.

A kiállító művészek:

Abaffy Klára, Bartl Dóra, Dávid Attila Norbert, Gera Noémi, Huber Kinga, Jermakov Katalin, Kaintz Regina, Kecskés Orsolya, Király Fanni, Marosi László, Nádai Andrea, George Radic, Rózsa Béla, Stomfai Krisztina, Tóth Zoltán, Vékony Fanni, Zámori Eszter

A kiállítást megnyitja: **Nagy Márta** keramikusművész, egyetemi tanár

A kiállítás létrejöttét a Nemzeti Kulturális Alap támogatta. A kiállítás Az Ezüstitűz Ékszergaléria szervezésében zenekarunk és a Kodály Központ együttműködésében valósul meg.