



A Baja és Pécs közt az év elején létrejött kulturális együttműködés eredményeként október 12-én Baján színre kerül Mozart Varázsfuvolája. A lélekszámához képest kiemelkedően pezsgő kulturális életű Baján opera eddig még nem szerepelt a színház műsorán. Ezen a helyzeten szeretett volna változtatni és egyben kultúrtörténelmet írni a városban Szécsi Máté pécsi operaművész (képünkön), amikor művészeti igazgatóként Bajára szerződött.

A hagyományteremtő szándékkal színre vitt operaelőadás muzikusai a Pannon Filharmonikusok művészei, szólistái pedig **Szécsi Máté**

és

**Zhang Yu**

két éve hazánkban élő kínai vendégművész mellett a harmadik Pavarotti emlék mesterkurzus legtehetségesebb növendékei, valamint a Magyar Állami Operaház, a Pécsi Nemzeti Színház és a Liszt Ferenc Zeneművészeti egyetem művészei.

A három egymást követő napon bemutatásra kerülő bajai Varázsfuvola előadás a hagyományos értékeket, az emberi énekhang és a zenekari muzsika harmóniáját helyezi a középpontba, a klasszikus kosztümválasztás és a letisztult díszlet is a muzsikát szolgálja.

„Baján első ízben kerül sor operaelőadásra, melyre a legtökéletesebb alkotás Mozart Varázsfuvolája. Minden korosztályhoz szól, ugyanakkor olyan sokrétű szimbolikája és zenei mondanivalója van, amely lenyűgöző. A gyermekeknek varázslatos mese, a felnőtteknek a legteljesebb operaélmény. A Pannon Filharmonikusok büszke arra, hogy részt vehet e műfajteremtő vállalkozásban.” – mondta **Horváth Zsolt** a Pannon Filharmonikusok igazgatója