



A Pannon Filharmonikusoknál évekre visszatekintő hagyományt követve a közönség 2012-ben is szavazott az év legkedvesebb női és férfi muzikusáról. A közönség a megtisztelő címet Tímár Judit fuvolaművésznek (képünkön) és Laduver Mihály klarinétművésznek ítélte.

Tímár Judit Siófokon született, középfokú tanulmányait a Richter János Zeneművészeti Szakközépiskolában folytatta Győrben.

Pécsi zeneművészeti főiskolás éveit alatt

Barth

Istvántól

tanult fuvolázni, majd 1997-ben diplomázott

Csetényi Gyula

növendékeként a Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola Miskolci Egyetemi tagozatán.

Az érzelmi és szakmai kötődés hozta vissza Pécsre, ahol tanárként, szólistaként és kamarazenészként aktívan részt vesz a város zenei életében.

Laduver Mihály (lenti képünkön balra) 7évesen kezdett zenét tanulni a mohácsi Zeneiskolában, később tanulmányait

Paláncz Tamásnál

folytatta a Pécsi Művészeti Szakközépiskolában majd a Pécsi Tudomány Egyetem klarinét szakán. A pécsi évek után felvételt

nyert a budapesti Liszt Ferenc Zeneakadémia klarinétművész szakára.



A 2003 óta a Pannon Filharmonikusokkal muzsikáló klarinétos tehetségét mi sem mutatja jobban, mint az, hogy az Újévi koncerten a betegség miatt távolmaradó **Lukács Csaba**

szerepét átvéve, az egyik legnehezebb klarinétversenyt alig 48 óra alatt begyakorolva parádés előadással lepte meg a közönséget.

A közönségdíjasok a cím mellé járó ajándékokat az Újévi hangversenyt követő állófogadáson vették át. **Tímár**

Judit

az

Ezüstláz Ékszergaléria által életre hívott zenei ihletésű ékszerkiállítás egyik darabját, míg Laduver Mihály a Danubius Hotels ajándékát kapta a közönség szeretetét és megbecsülését kifejező elismerés mellett.