<!-- /* Style Definitions */ p.MsoNormal, li.MsoNormal, div.MsoNormal {mso-style-parent:""; margin:0cm; margin-bottom:.0001pt; mso-pagination:widow-orphan; font-size:12.0pt; font-family:"Times New Roman"; mso-fareast-font-family:"Times New Roman";} span.alcim {mso-style-name:alcim;} @page Section1 {size:595.3pt 841.9pt; margin:70.85pt 70.85pt 70.85pt 70.85pt; mso-header-margin:35.4pt; mso-footer-margin:35.4pt; mso-paper-source:0;} div.Section1 {page:Section1;} -->

A Besh o droM sokadszorra is bebizonyította, hogy nem lehet karba tett kézzel nézni koncertjüket. Előbb-utóbb önálló életet kezd, karunk, lábunk, ahogy a magávalragadó, ütős balkáni ritmusok felcsendülnek. Olyan erős és olyan élő a zenéjük, hogy teljesen egyet kellett értenem a zenekar tagjaival, akik rendre arra buzdították a szerda esti közönséget, hogy nyugodtan perdüljenek táncra. Ennek sokan eleget is tettek.

A világzene talán legismertebb magyar képviselője fergeteges hangulatot varázsolt a pécsi dóm elé. Régi és új szerzemények hangzottak el a Barcza Gergely és Pettik Ádám által vezényelte zenekartól. A tizenegy éve működő együttes zömmel balkáni ,román cigány, illetve közel-keleti tradicionális zenét ötvöznek magyar népzenével, és játszanak sajátos feldolgozásban, összeolvasztva különböző zenei stílusokkal.

A két frontember játékát virtuóz technikával támogatta Sidoo és Herr Attila a gitárokkal, Csurkulya József a cimbalommal, Makó Péter szakszofonnal és tangóharmonikával, valamint Somos Péter a doboknál. Az együttes egyetlen hölgy tagja Magyar Bori pedig, pedig kellemes énekhangjával erősítette a csapatot.

A félidejéhez érkező ICWiP nemzetközi hangulatot árasztó rendezvényén megtelt érdeklődőkkel a dóm előtti terület A mai est vendége egyébként a BxDxF lesz Kölnből és a hazai erőkből álló Brains - mindkettő vélhetően sok érdeklődőt vonz majd.