



Vége a III. Ördöगतlan Fesztiválnak, amely az eddigiek közül a legszínesebb és leginkább „összművészeti” volt. Kiemelkedik a programok közül a Cseh Tamás emlékére tartott sokszereplős koncert, az ezt megelőző és a későbbi remek rendezvények között viszont nem tennék különbséget, mind nagyon érdekes és sok ember érdeklődésére számot tartó volt. Idén nehezebb volt bejutni egy-egy benti programra, talán ezen valahogy változtatni kellene jövőre, bár tudom a termék fala nincs gumiból.

A Csík Zenekaré volt az utolsó napon fellépők közül az egyik legnagyobb siker.

Tegnap még a Csík zenekar töltötte meg a palkonyai pincesor melletti parkot éjjelkor pedig még felgördült a képzeletbeli függöny a Bárka Színház Mulatság című darabjának kezdete előtt, hétfőn már csak néhány bágyadt sátorozó emlékeztet a III. Ördöगतlan Fesztiválra.

Nehéz összehasonlítani a tavalyi és az idei fesztivált, de ha mégis muszáj lenne, akkor talán a szervezettséget lehetne dicsérni, amely most szemmel láthatóan jobb volt a múlt évinél. Érezhető, hogy Palkonya „fórral” jött ebbe a vigasságba, hiszen a nyitott pincék sorozatában ők már beletanultak a vendégfogadás fortélyába, az idesereglettekkel való bánásmódra. Persze Nagyharsány és Kisharsány lakói is nagyon tanulékonyak, többen kinyitották a portájukat és helyel, étellel kínálták az idesereglő vendégeket. Kiaknázható lehetőség azért még lenne itt is, de majd idővel mindenki felfedezi ezeket.

A pénzügyi mérlegét még nem vonták meg a szervezők a fesztiválnak, de a szépszámú érdeklődőt látva nagy gond nem lehet. Most már csak egy feladata van az „ötletgazdáknak”, szervezni a soron következő IV. Ördöगतlan Fesztivált, amelyik valószínűleg még színesebb, izgalmasabb és vonzóbb lesz az ideinél!