



Kétszáz év nyomdászati történetét mutatja be a Szepesy utcában ma nyílt kiállítás. A több száz könyvet és egyéb nyomdai terméket, érdekességet az Egyetemi Könyvtár eddigi legnagyobb kiállításán tekinthetik meg az érdeklődők. A tárlat jövő év március 31-ig látogatható. (Tekintse meg a cikkhez tartozó képgalériánkat is!)

A megnyitón tiszteletét tette **dr. Udvardy György**, pécsi megyéspüspök, **Páva Zsolt**, Pécs polgármestere, és

dr. Bódis József

, a PTE rektora, a kiállítást

Borsy Judit

főlevéltáros és

Pohánka Éva

osztályvezető nyitotta meg. A szervezők is pozitívan meglepődtek, jóval több érdeklődő jelent meg a kiállítás megnyitóján, mint amennyire számítottak.

A megyéspüspök kezdte a méltató szavakat, aki április 25-én történt beiktatása óta első alkalommal látogatott el a Klimó Könyvtárba. Elmondta, meghatottnak érzi magát, részben a hely miatt, részben az elődök nagysága és a tudomány érdekében azóta itt folytatott munkának köszönhetően, megérintve érzi magát a szellem nagysága által. A saját szerény eszközeivel ehhez a misszióhoz szeretne hozzájárulni - hangzottak Udvardy György szavai .

Pécs polgármestere csatlakozott a megyéspüspök szavaihoz. Ebben a könyvtárban, mint mondta, a hely szelleme szinte ráborul az emberre. **Klimó György** püspök a könyvtárat 1774-ben adta át a köz javára, sok-sok évvel később, az 1920-as években lett egyetemi könyvtár, azóta a hallgatók szabadon kutathatják. Pécs a közkönyvtár kialakításának köszönheti az első papírmalmok, amik a város akkori ipari negyedében, a Tettye-patak partján épültek. Azóta a nyomdászat Pécssett mindig meghatározó tényező, volt olyan időszak, amikor több tucat nyomda működött párhuzamosan a viszonylag kis településen. Bódis József, a PTE rektora örömet fejezte ki, hogy az Egyetemi Könyvtár minden évben tematikus kiállításokat szervez, bemutatva egy-egy nagyszerű korábbi törekvést és annak eredményeit, mert ezzel nagy szellemi munkákat idéznek meg a mai pécsi közönségnek.

Írta:

„A nyomdászat lényege nem csak a papíron őrzés és sokszorosítás, hanem hogy azt a nyomdász úgy valósítja meg, hogy a tartalom kívül a formát is érzékelhessük, mintegy esztétikai sőt művészeti élményt nyújtsonak” - tudtuk meg Borsy Judit levéltárvezetőtől. A kiállítással a 82. Ünnepi Könyvhét keretein belül a könyv „szülőatyjairól”, a nyomdászokról emlékeznek meg, valamint Borsy Károlyról, Judit édesapjáról, a pécsi nyomdászat történetét részletesen feldolgozó tudósról, akinek kutató-és gyűjtőmunkája nélkül nagyon hiányos ismeretekkel rendelkeznénk ezen területet illetően.

Pohánka Éva osztályvezető mutatta be magát a kiállítást. A most látható gyűjtemény létrejöttéhez több intézmény és magánszemély hathatós támogatására volt szükség, elsősorban az említett Borsy Juditéra, és Balázs Andráséra, aki a Zsolnay Negyed ipartörténeti kiállításához szedi össze régóta a tárgyi emlékeket és szívesen bocsátott az Egyetemi Könyvtárban rendezett kiállítás rendelkezésére jónéhány anyagot. „A kiállítás ötletét az adta, - fogalmazott Pohánka - hogy fő tevékenységként folyamatosan dolgozzuk fel a hatalmas, 35 ezer kötetes Klimó Gyűjteményt. Még nem volt módunkban mélységében átvizsgálni az összes kötetet, de a folyamat során egyre több és több tudásanyagot ismerünk meg belőlük. Egyértelmű volt, hogy Pécs városában a nyomdászok mindig kiemelt szerepet kaptak. Az volt a szerencsénk, hogy az alapját adó Borsy Károly gyűjtemény rendelkezésre állt a kiállításához. Igyekeztünk olyan témabeli sokszínűséget bemutatni, ami egyrészt a nyomdász munkáját dicséri, másrészt Pécs kultúrájában betöltött szerepét is emeli.”

A kiállítás különlegessége, hogy távolról sem csak könyveket mutat be, hanem hirdetések, plakátok, meghívók, buszjegyek, pénzek, képeslapok is megtalálhatók az üveglapok alatt. Az összegyűjtött és válogatott anyag annyi lett, hogy a könyvtárban három terem, plusz a földszinten két technikátörténeti vitrint meg tudtak tölteni és még így is vissza kellett fogniuk magukat a szervezőknek. Ez a könyvtár történetének eddigi legnagyobb kiállítása. A termekben a 18-19. század fordulóján megjelent nyomdatermékektől az 1950-es években kiadottakig láthatunk bőséges példákat. Külön terem adózik a már említett egyéb nyomdai dokumentumoknak. Különleges élmények, régi, évszázados iratok várják az Egyetemi Könyvtárba látogatókat.

„A pécsi nyomdászat évszázados históriája (1772-1950)”

PTE Egyetemi Könyvtár (Pécs, Szepesy u. 3.)

A kiállítás megtekinthető: 2011. június 6. - 2012. március 31.

Írta:



Dr. Udvardy György megyéspüspök beiktatása óta először járt a könyvtárban



A polgármester és a rektor a hely szellemét méltatták



Borsy Judit édesapjának köszönhető a kiállítás alapját képező gyűjtőmunka

Írta:



Pohánka Éva osztályvezető vezette körbe a vendégeket



Nagyszámú közönség jött el a különleges tárlatra

Nyomdatörténeti kiállítás nyílt az Egyetemi Könyvtárban

Írta:



▶ Betűidzsunka elkefelefonathoz



Amikor még a Pécsi Est egészen mást jelentett



Huszdik század közepi nyomdatermékek



Üdvözet a Hotel Kikeletből, 1947