

Írta:

2013. október 03. csütörtök, 06:51



Talán a legegyszerűbb, ha azt mondjuk: köszönet a korabeli szellemi elitnek, hogy 1943. október 1-én, megnyithatta kapuit Pécs Város Közművelődési Könyvtára, amelyik ma Csorba Győző költő (a képen jobbról a második) nevét viseli. Az intézmény, aminek rövid ideig volt az igazgatója Weöres Sándor poéta (a képen balra) is. Hiába, az irodalmi élet kiválóságai nem lehettek meg a kötetek nélkül, már évtizedekkel korábban sem!

Fontos megjegyezni, hogy a XX. évszázad elején, Pécs városa nem rendelkezett jelentős közművelődési könyvtárral. Abban az időben, a városi múzeum keretei között ugyan elkezdődött egy közkönyvtár létesítése, ám annak szolgáltatásai az 1910-es évekre elsorvadtak, megszűntek. Az Erzsébet Tudományegyetem könyvtára viszont ellátott nyilvános könyvtári feladatokat is, az azonban nem pótolhatott egy városi intézményt.

Ezt felismerték többen is, közöttük **Esztergár Lajos**, a település egykori polgármestere. Több évnyi előkészítő munka után, annak gyümölcseként, 1943. október 1-én, a pécsi Apáca utcában végül megnyithatta kapuit Pécs város közművelődési könyvtára.

Ám senki ne gondoljon valami hatalmas gyűjteményre! Az egész „dolog” két raktárból, egy irodából, valamint egy kölcsönzői szobából állt. Ami talán még az akkori idők elvárásainak sem nagyon felelt meg, de valamerre meg kellett tenni az első lépéseket.

Történeti szempontból lényeges elem, miszerint 1952-ben, a létrejövő

Írta:

2013. október 03. csütörtök, 06:51

Baranya Megyei Könyvtárba, a fentebb említett bibliotéka beleolvadt. A megyei könyvtár viszont, 2010-ben egyesült az 1960-tól jegyzett Pécsi Városi Könyvtárral, ennek kapcsán kelhetett életre az egységes Csorba Győző Könyvtár.

Ami a Dél-dunántúli Regionális Könyvtár és Tudásközpont nagyszerű, új épületében lelhető meg, a pécsi Universitas utca 2/a szám alatt. Amelyik már megfelel a harmadik évezred támasztotta minden követelményeknek. Hiszen a kötetek mellett már jelentős szerepet kap benne a digitalizáció, a számítógépes adatkezelés is.

Amire talán a könyvállomány első kezelője, **Blaskovich Hanna** (a képen az egyetlen nő) szintén büszke lehetne.