



A Pécsi Postapalota előcsarnokában Alvar Aalto finn építész születésének 112. évfordulóján, február 3-án nyílt meg a „Finn templomok” képeslapokon című kiállítás, mely Nácsa János magángyűjteményének legszebb darabjait mutatja be. A tárlatot Kator György, Finnország tiszteletbeli konzulja nyitotta meg. A finn-magyar testvérvárosi kapcsolatokról dr. Végh József a Pécsi Magyar-Finn Baráti Társaság örökös tiszteletbeli elnöke beszélt a megjelenteknek.

Írásunk végén megtekinthetik a kiállítás megnyitóján készült képeinket!

Nácsa János, aki "civilben" Pécs Város önkormányzatának sajtója, így vall gyűjtői szenvedélyéről, illetve arról, hogyan kezdődött ez a különös barátság Finnország iránt:

„Egy éve kezdtem el a finn templomos képeslapok gyűjtését. Nem vagyok szokványos gyűjtő, a hobbin nem fokozatosan, évek alatt érett szenvedéllyé, hiszen tudatos választás eredménye. Segíteni szerettem volna úgy, ahogyan azt csak én tudom, miközben tanulok is.

A Szemem Fénye Alapítvány munkáját évek óta figyelemmel kísérem, és nagyra tartom az ott tevékenykedők lelki erejét, kitartását. Szerettem volna valamiképp én is hozzájárulni legújabb célkitűzésük megvalósításához, a Dóri Ház építéséhez. Sok pénzem nekem sincs, csak két balkezem, így sem anyagilag, sem munkával nem tudnám támogatni őket.

Ekkor találtam ki, hogy valaki mást kérek adakozásra. Nem rábeszéléssel próbálkozom meg a feladattal, hiszen adok is valamit annak, aki kinyitja a pénztárcáját, méghozzá egy képeslapgyűjteményt.

Írtam egy bemutatkozó levelet, amiben kértem a címzettet, hogy a saját településének templomáról küldjön nekem egy képeslapot. Ezt a szöveget

fordította le angolra a feleségem, én pedig az interneten elküldtem a finn plébániák címére. A párom akkor azt jósolta, hogy körülbelül 40-50 darab képeslapot fogok kapni. Január végén érkezett hozzám a 800. lap. A világhálón található gyűjtőoldal látogatásával, cseréssel már az ezer darabot is meghaladja a finn templomos képeslapjaim száma.

Idén, valamikor ősszel szeretném árverésre bocsátani a gyűjteményt, a befolyó összeget pedig a Szemem Fénye Alapítványnak ajánlom fel.

Többen kérdezték már tőlem, hogy miért éppen finn képeslapokat gyűjtök. Racionális magyarázat nincs erre, talán csak annyi, hogy finnmániás vagyok. Tisztelem azt, amit ez a nép elért, ahogyan a világ egyik legszegényebb országából száz év alatt a leggazdagabbak egyikévé vált. Nem csak anyagi értelemben, hanem lelkiekben, szellemiekben is.

Ez a kiállítás részemről az adakozáson túl hozzájárulás Pécs idei programsorozatához. Az elmúlt években körülöttem sokan arról panaszkodtak, hogy nem tudják, mivel segíthetnék városukat, hogy ne valljon szégyent Európa Kulturális Fővárosaként. Mások azon dohogtak, hogy ezt pénz nélkül nem is tudják megtenni. A Finn templomok képeslapokon című tárlat anyagi támogatás nélkül, közel száz finn és magyar ember, valamint a Magyar Posta Zrt. önzetlen segítségével jöhetett létre.

Titkon azt remélem, hogy jövőre magyar képeslapokból rendeznek kiállítást Finnországban, hiszen 2011-ben Turku lesz Európa Kulturális Fővárosa. Már megtettem az első lépéseket, talán sikerül.”

{becssg}Nacsa{/becssg}