



Önmagában már az is szenzáció, hogy török festő állít ki Pécssett, a világörökség részét képező ókeresztény műemlék együttesben. Péntek délután mindez legnagyobb örömünkre így történt, a tárlatot civilek, a pécsi és az isztambuli Rotary Klub hozták tető alá. (Tekin tse meg az eseményen készült képeinket!)

Még az EKF idejéből datálódik a kapcsolat a két testvérszervezet között, amely egy véletlen révén jött létre. Török rotarysok szálltak meg Pécssett, épp abban a szállodában, ahol a helyiek szoktak minden héten összegyűlni. A kellemes egymásra találásnak folytatása lett, amely során a pécsiek Isztambulba látogattak, ahol az ottani klubtagokkal is találkoztak. Már akkor elhatározták, hogy kölcsönösen lehetőséget biztosítanak a török és magyar művészek külhoni bemutatkozásához, amelynek kézzelfogható bizonyítéka volt a most pénteki megnyitó.

A vendégek, köztük Henryk Drowniak elnök úr elismeréssel szólt a helyszínről és megtisztelőnek érezte, hogy egy ókeresztény emlékhelyen állíthat ki az Isztambuli Rotary Klub

képviselőjében
Yazici
művész.

Harika
fest

A huszonhat kiállított kép meseszerű. Lenyűgöző a művész szakmai tudása, kifinomult ecsetkezelése és ábrázolásmódja. A középkori témaválasztás nekünk pécsieknek különösen kedves, hiszen városunk bővelkedik korabeli török építészeti és irodalmi emlékekben. Az amúgy „normál” méretű képek különlegessége még, hogy minden egyes darab rendkívül részletgazdag. Ennek tanulmányozásához a látogatók nagyítót is kaptak, melynek segítségével feltárultak az ábrázolt személyek aprólékosan kidolgozott arcvonásai, a híresen szép török kelmék és az épületek részletei a háttérben. Harika Yazici a képeket 10-12 évvel ezelőtt alkotta, sajnos a megnyitón egy családi tragédia miatt nem tudott részt venni, így a távolból kívánjuk, hogy még sok hasonló, kiemelkedő értékű alkotás kerüljön ki a kezéből, melyet megcsodálhat a magyar közönség is.

A kiállítás a Cella Septichora nyitva tartási idejével egy időben látogatható még két héten keresztül.



Tüzelek a középkorból



Török főméltóság



Fantasztikus a ruha redőzete és a díszítése egy török nemes ruháján

Török miniatűrök a Cella Septichorában

Írta: Bereczki Lajos

2011. november 05. szombat, 09:50



Ujjal közdő portrék, háttérben a kiállítótér tükröződik



A szultán udvarának tagjai



Évsekkel jobban láthatók a hihetetlenül aprólékos részletek



Minden képhez magyarázat és nagyító is járt...



...melyet a kiállítás látogatói használtak is



Éppótt lényegesen közelebb a török dallamvilághoz hasonló magyar népdalt



Török vendégdiák anyanyelvén olvasott fel népdal szöveget



A vendégek részéről Henryk Drowniak, az Isztambuli Rotary Klub elnöke köszöntötte a kiállításon megjelenteket



A vendéglátók nevében Bebesi György elnök köszöntötte az érdeklődőket és nyitotta meg a kiállítást