



Kedd este nyílt meg Koszits Attila fotókiállítása a pécsi Művészetek és Irodalom Házának tetőtéri kiállítótermében. Két éven belül harmadszor jelentkezik munkáival a művész, mostani kiállítása a „Repetíciók – Variációk” címet viseli, harmincnál több kép és installáció várta a közönséget a megnyitón, melyet Szíjártó Zsolt médiakutató vezetett fel. (G alériával!)

A rendhagyó fotók és installációk témája az emberi kéz volt, amely **Koszits Attila**

szerint ételt főz és áldást oszt, felkiáltójelként mutat, megpihen a fényképezőgép exponáló gombján, vagy megnyugtatóan simogat. A már-már szimbolikus és olykor profánul megjelenő jelkép végigvonul a digitális felvételeken, melyen átlényegül és új jelentésrétegekkel gazdagodik.

Attila nem elsősorban a fotózásról ismert a városban, évtizedekig a Magyar Rádió Pécsi Stúdiójának oszlopos tagja volt egészen két évvel ezelőtti nyugdíjazásáig. Igényes riportjai és zenei műsorai máig fájón hiányoznak a stúdió repertoárjából.

Azonban szemmel láthatóan megtalálta helyét új szerepkörében, ezt a rövid időn belül megrendezett harmadik kiállítása is hitelesen jelzi. Elmondása szerint már gyermekora óta fotózik, később sem hagyott fel ezzel a tevékenységgel, sőt a hetvenes évek óta jó

kapcsolatot ápolt a Fókusz Csoport tagjaival és maga is művészi fotókkal gazdagította Pécs egyetlen, sajnos mára megszűnt kulturális, kritikai folyóiratát, az Echót.

A társművészetek közül nem csak a fotóval, hanem a zenével is foglalkozott, basszusgítár-játékát sokáig az Öregek Otthona formációjában élvezhettük.

A mostani kiállítás november 30-ig tekinthető meg ingyenesen a **M**

űvészetek és
Irodalom Házának tetőtéri kiállítóterében.

Ebben a hónapban kísérőprogramok egészítik ki a tárlatot.

November 19-én 17 órakor szakmai-művészetelméleti beszélgetésre hívják a közönséget, melyen a kortárs fotó lehetőségeiről lesz szó az új kommunikációs és médiatechnológiák korában. Előadóként **Gyenes Zsolt**

DLA médiaművészt,

Odrobina Tamás

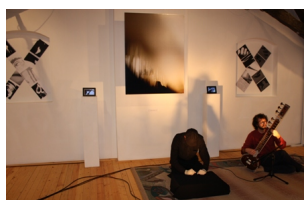
képző és fotóművész tanárt, valamint

Pásti Katalin

médiaművészt hallhatjuk. Beszélgetésüket Koszits Attila moderálja. Pásti Katalin két

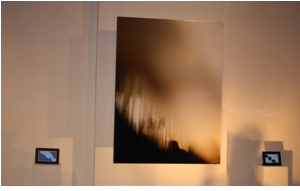
alkalommal (november 21. 16 óra) és (november 27. 17 óra) múzeumpedagógiai foglalkozást is tart, melyen előzetes bejelentkezés után lehet részt venni.

November 30-án 17 órakor mutatják be a kiállítás anyagából készült katalógust majd ünnepélyes kiállítás-záró tárlatvezetésre kerül sor.



Boglári Tamás bábművész és Csernák Zoltán

*S
amu zenész, zeneszerző
közreműködött a megnyitón*



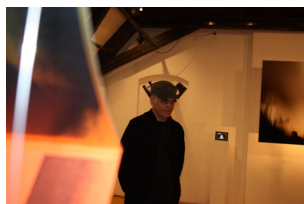
Nyomtatott és elektronikus fotók



Művész és alkotásai



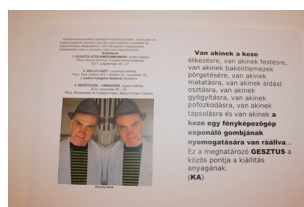
Szijártó Zsolt a PTE Kommunikáció- és Médiatudomány Tanszék vezetője nyitotta meg a kiállítást



Egy installáció rejtekéből



Installáció kezekkel



*A képen a kiállítás
filozófiája olvasható*