



**Sokszor idézett mondat az Apáczai Nevelési Központban, szombaton 15 órakor megnyíló fotókiállítás címe. Kővári Elvira képeit tekinthetjük meg április 10-éig. A fiatal fotós első pécsi kiállítása keresztmetszetét adja az alkotó eddigi próbálkozásainak. A végeredmény ígéretes, kellemes szombat délutáni családi program lehet a tárlat meglátogatása!**

### *Kővári Elvira bemutatkozása:*

1976-ban láttam meg a napvilágot a Bakonyban. A gimnáziumot is ott végeztem, Zircen, majd 18 évesen költöztem fel egyetemi tanulmányaim miatt Budapestre.

A fotózással gyermekkoromban találkoztam, de ekkor még csak a családi képek alanyaként szerepeltem a fotókon, édesapám Beirrette fényképezőgéppel készítette ezeket az örök emlékeket. Majd középiskolában rajz és vizuális nevelés tagozaton tanulva kerültem közelebb a színekhez, fényekhez, de ekkor még a papírra vetett színek, fények, formák és árnyékok rabja voltam, a fényképezőgép lenszén keresztül történő látásmóddal még csak felületesen ismerkedtem.

A nagy áttörés felnőtt koromban ért. André Ildikó ismertetett meg a fotózás alapjaival, akitől azóta is rengeteget tanulok. Majd Imre

Tamás fotós szabadiskolájában tanultam, ahol az iskolavezető mellett Eifert János, Szipál Martin is mestereim közé tartozott.

Amennyiben bármelyik fotóm szeretné megvásárolni, vagy egyéni elképzelése van, amit közösen meg tudnánk valósítani, úgy kérem, hogy a &quot;Kapcsolat&quot; menüpont alatt megadott elérhetőségen keressen fel.

## Műhelymunka

Mivel ez egy blog, gondoltam, nemcsak a készített képeket osztom meg a

Ha valaki komolyan fényképez, alkot. És az alkotás gondolkodással jár, m

Ha a természetbe megyünk fotózni, akkor is mindezt át kell gondolni. Meg

Ha stúdióban fotózunk, akkor néhány dolog egyszerűbb, hiszen ott művi t

Ha elkészítettük a megfelelő képet, kikapcsoljuk a fényképezőgépet, haza

Vannak olyan műfajok, ahol megengedhetetlen a képek módosítása - terr

Sokan sajnálják erre az időt, és sajnálják a képet is, hogy hátha jó lesz va

A mai digitális világban úgyis ezer meg ezer fotó készülhet. Ne sajnáljuk k

Ha az alapvető áttekintésen túl vagyunk, következhet az alkotó fotográfia

Miután elképzeléseinket megvalósítottuk, elmentettük a módosított képet,