



Így is érezni az építész kitűnő arányérzékét, az erkélyek tömegkönnyítő hatását, de az idő elszállt, a ház külső felújítása nem tűrne halasztást, de idegenvezetőnk szerint, aki beszélt az itt élőkkal - erre még nem áll a rendelkezésükre a keret.

Belépve a házba sokkal kellemesebb kép fogad, bennünket, bár kapu környékét is többször átépítették. Pár lépésre a bejárattól, bent egy eredeti, míves felirat fogad minket, amely a tervező és a kivitelező személyéről tájékoztat, valamint az építés évről: 1928.

Szintenként két tágas lakást találunk, a cselédség szállása pedig szeparáltan a földszinti udvari épületben volt, az akkori szokások szerint. Mára az udvari épületek kissé kopottan, tárolóként működnek. Az emeletre vivő csigalépcső viszont szép, kellemes ritmusú és praktikus.

Már megyünk is tovább a belvároson keresztül, egészen addig, amíg le nem fordulunk a Munkácsy utcából a Rákóczi út felé. A fordulat sikerült, ha „áldozatok” árán is. Hiába, nem buszokra tervezték a belvárosi kis utcákat (szerencsére). Egy autó és gazdája bánja mindezt, egy horpadással a kocsi oldalán és egy baleseti bejelentővel távozik. Az intermezzo után a József Attila utca, Petőfi utca, Erreth Lajos utca érintésével, a busz ablakából néztük meg a Bauhaus épületeket. Természetesen a „magasház” és története is része lesz a programnak, bár ez a „pokoli torony” nem a mi általunk tanulmányozott művészeti iskola képviselőinek a bűne., bár el kell ismernünk Pécs egyik meghatározó és sajnos a mai napig fájó pontja. Mi most kivételesen eltekintettünk a jelenlegi állapotához vezető út részletes történetének megismerésétől, így buszunk a Kaposvári útra vitt bennünket, ahol a híres építész Forbát Alfréd édesapjának a háza áll, természetesen Bauhaus stílusban. Az épület mögött a szintén hasonló felfogásban épült pince épületnek a romjait láthattuk csak, amelyet meglehetősen barbár módon bontottak le, szerteszét heverték a püspökség jelével ellátott téglák a területen. Erre valóban keresztet vethetünk...

Utunk végállomása felé vettük ezután az irányt és a Hotel Kikeletnél szálltunk ki a járműből. A múlt századi játékfilmekből is ismert ívelt formájú épület klasszikus példája a Bauhausnak, ráadásul kiváló állapotban maradt fenn, bár az utókor itt is természetesen alakított rajta.

Ezek után már tényleg nem volt mit tenni, helyet foglaltunk a teraszon, ahonnan kiváló kilátás nyílik a városra, az épülő EKF beruházásokra, amelyekről az "éles" túrán szintén tájékoztatást kapnak a résztvevők.

Miután kinézelődtük magunkat, egy igazi „Bauhaus koktél” (alkoholmentes) várt ránk, amely a művészeti irányzat színeivel (kék, sárga zöld) emlékeztetett bennünket a kissé hosszúra, mintegy két és félórásra nyúlt utazásra.

A kirándulások időpontja:

2010. augusztus: 22., 25., 29.

2010. szeptember: 1., 5., 8., 12., 19., 22., 26., 29.

2010. október: 3., 6., 10., 13., 17., 20.

A buszok indulási ideje a felsorolt napokon: 9:30, 11:30, 14:00, 16:00

Indulás: a Janus Pannonius Múzeumtól

Díja: 2500 Ft