



Új műsort mutat be ma a Pécsi Harmadik Színházban a Mecsek Táncegyüttes. Baranya megye tucatnyi magyar néprajzi csoportjának táncai, dalai elevenednek meg az órányi előadásban, melynek célja, hogy ráirányítsa a figyelmet e vidék népművészetének sokszínűségére.

A Mecsek Táncegyüttes alkotói és táncosai régi adósságuk lerovására készülnek baranyai folklórműsoruk színpadra állításával. A megye magyar tánchagyományai ugyanis hosszú ideje hiányoztak az együttes repertoárjából, miként a hazai néptáncszínpadokról és a táncházmozgalom palettájáról is. Pedig a területen élő számos magyar néprajzi csoport táncos és zenei öröksége egyáltalán nem mondható szegényesnek – Martin György, Andrásfalvy Bertalan és kutatótársaik több évtizeddel ezelőtt végzett gyűjtéseinek köszönhetően egy igen sokszínű paraszti tánckultúra képe tárul elénk.

Az előadás kilenc tételében megjelennek a baranyai Duna mentétől a Sziget-vidékig ismert ugrós és eszközös táncok, a hosszúhetényi iványozás és a dunafalvai leánykarikázó,

valamint a csárdás különböző típusai. Harsány, rézfúvós zenei kíséret mellett elevenednek meg a „verbung” jellegzetes formái, s igazi különlegességként – a legények előadásában – a bor köré is szerveződik egy bordalokkal és korcsmai huncutságokkal tűzdelt kompozíció. A műsor mindemellett bemutatja a megye észak-keleti határvidékére telepített bukovinai székelyek táncait, s a horvátországi Kelet-Szlavónia háborúban megviselt népének hagyományait is.

Koreográfusok: Molnár Péter, Vass Oszkár, Vassné Papp Viktória

Muzsikálnak: Tenkes Zenekar, Vörös Rezesbanda, Bogdán Tímea

Művészeti vezető: Molnár János

Az előadás megvalósulását a Nemzeti Kulturális Alap támogatta.

A június 7-én látható folklórest 17 órakor, a Berze Nagy János AMI évváró műsorával veszi kezdetét. A Mecsek Táncegyüttes műsorát a szünet után, 18 órától láthatja a közönség.

Belépődíj a kétrészes programra: 1000 Ft.