



Pécs 2011. január 25-én mutatkozik be Triesztben, a Trieszti Nemzetközi Filmfesztiválon. A várost és történetét a Dél-Dunántúli Filmalap elnöke, Keresnye János rövidfilmekkel illusztrálva mutatja be. A trieszti közönség megismerkedhet a nagy múltú város kiemelkedő eseményeivel, meghatározó személyiségeivel...

...a Zsolnay Gyárral és a családdal, a Bauhaus pécsi vonatkozásaival, Csontváry híres festményével, a „Mária kútja Názáretben” cíművel, valamint Martyn Ferenc egyedi művészetével. A filmprogramban helyet kapott Hamerli Antal 1939-ben készített városszimfóniája, az „Egy nap Pécssett”, valamint a közel 70 évvel később leforgatott „Múltunk jövője” című kisfilm, amit az eredeti film beállításainak felhasználásával készítették a Pécs Tv munkatársai. A sort a Pécs2010 Európa Kulturális Fővárosa jól ismert tenderfilmje zárja.

A bemutatkozási lehetőséget Annamaria Percavassi, a Trieszti Nemzetközi Filmfesztivál művészeti igazgatója ajánlotta fel 2010-ben a II. CinePécs Nemzetközi Filmfesztiválon, aki a Trieszt Napon hasonló koncepció szerint a város és a tartomány, Friulia Venezia Giulia viharos történelmét mutatta

be. A Trieszti Filmfesztivál szakmai programja keretében Keresnyeai Dél-Dunántúl-Trieszt filmes együttműködést szeretne kötni, elmondása szerint a jövőben a két régió interregionális pályázatokat adhatna be, amivel a helyi filmiparokat szeretnék fellendíteni.