



Pécsett idén is a nyári hónapok meghatározó kulturális eseménye lesz a Pécsi Szabadtéri Játékok rendezvénysorozata. Hosszas hezitálás után döntöttek a megrendezés mellett a szervezők, hiszen pénzügyileg szilárd lábakon kell állnia a produkciónak. A kínálat kiváló, most már csak az időjárásnak kell szárazabbra fordulni.

A Pécsi Horvát Színház vezetője és a szabadtéri játékok fő szervezője Vidákovics Szláven (fenti képünkön) fut be a nyári melegben irodájába, de úgy látom nem csak a kinti forróságtól gyöngyözik a homloka. Az idei évben más kulturális események is szerte az országban visszafogottabb külsőségek és programkínálat mellett zajlanak majd. Például a Miskolci Opera Fesztivál is kevesebb produkcióval várja az amúgy nagyon sikeres rendezvényre a nézőket. Pécsett a szabadtéri színjátszásnak hatalmas hagyománya van, nem kis mértékben Szláven édesapjának Vidákovics Antalnak köszönhetően. Nem kerülhető meg a kérdés, stabil az egész nyáron átívelő esemény költségvetése?

- Sokáig tépelődtem, hogy nekifogjunk-e a szervezésnek, mivel pénzügyileg egyáltalán nem nevezhető rózsásnak a

helyzet. Tavaly az EKF révén jutottunk többlettámogatáshoz és a város is hozzájárult a költségekhez, de idén sajnos nincs erre lehetőségük. Az EKF „levezető” évére félretett pénzt jelenleg központilag zárolták, ennek felszabadítása még kérdéses. Ha az eszemre hallgatnék, akkor nem vágtam volna bele az idei nyári rendezvény szervezésébe, de a szívem mást diktált. Ez az esemény több évtizedes múltra tekint vissza, de „újkori” történetét tekintve is ez most a kilencedik ilyen fesztivál. Ha idén úgy döntöttünk volna – ahogy egyébként logikus – és nem rendezzük meg, akkor jövőre kellene szembenéznünk egy olyan helyzettel, amely az újraindulást megnehezíti. A közönség ugyanis hamar elfelejti a múltbéli sikereket és a felejtés révén nehezen lehet ismét a nézőtérre behozni a pécsieket és a máshonnan ideutazó színházbarátokat. Szóval döntöttünk, és most indul a szabadtéri játék! A különbség most talán annyi, hogy a siker így sokkal nagyobb mértékben a nézők kezében lesz, hiszen, ha eljönnek a Káptalan utcába és teltház előtt tudjuk megtartani az előadásokat, akkor ha szűken is, de kijövünk valahogy a mostani büdzséből. Rossz időjárásról már kabalából sem beszélek.

- Egy helyszínen zajlik idén az összes produkció. Ez a takarékoság miatt van?
- Részben igen, de például a tettyei helyszín most a romokon végzett munkák miatt nem jöhet szóba, az Anna udvar pedig nagyon kis befogadóképességű. A Káptalan utcai szabadtéri színpad viszont kiválóan alkalmas erre a feladatra, ráadásul pár éve újították fel. Sajnos arról is kell szólnom, hogy egyre nehezebb nyáron itt előadásokat tartani, mert a szomszédság nehezen viseli a szabadtéri előadásokkal járó „hangoskodást”.

- Az idei műsorválaszték színes és szinte mindenki találhat magának vonzó, érdekes előadást. Mi volt a vezérelv a program kialakításakor?
- Azt szerettük volna, ha minden korosztály talál magának olyan produkciót, amelyre szívesen elmegy egy kellemes nyári estén. Ezen belül is egyfajta műfaji változatosságra törekedtünk. A tánc (Fáklya Horvát Művészegyüttes) ugyanúgy megtalálható a műsoron, mint a zenés játék (Bandy-lányok), de lesz ABBA emlékkoncert, komédia (Csókol Anyád!), bűnügyi társasjáték (Hajmeresztő) és operett is (Egy csók és más semmi). Nagy nevek is játszanak az előadásokban, elég csak Udvaros Dorottyt, Hernádi Juditot, Besenczi Árpádot, vagy a pécsi közönség nagy kedvencét Vári Évát megemlítenem. A Bandy-lányok a pesti bemutató után egy nappal kerül nálunk színpadra, szóval friss, érdekes és vonzó nyári játékokat kínálunk a közönségnek, akik a Liszt-év kapcsán június 18-án este kilenc órakor a Fáklya Horvát művészegyüttes Hódolat Liszt Ferencnek című előadását tekinthetik meg a Káptalan utcában. Az előadásra díjtalan a belépés, ezzel is szeretnénk a közönségnek megköszönni az utóbbi évek kitüntető figyelmét!

A részletes program itt tekinthető meg:

<http://www.pecsiszabadteri.hu/>