

Írta:

2012. május 31. csütörtök, 11:56



Tizennégy előadással, két helyszínen, június 16-tól indul a nyár egyik elmaradhatatlan pécsi kulturális eseménye, a Pécsi Nyári Színház. Az eddig Szabadtéri Színházként ismert vidám eseménysorozat visszatér 1978-as gyökereihez. Az igazgató, Vidákovics Szilárd húszezer nézőt vár a két hónapos színházi program alatt. (Képünkön Vidákovics Szilárd és Csizi Péter az Anna udvarban tartott sajtótájékoztatón.)

Az árnyas fák alatt, harapnivaló és bor társaságában megtartott baráti hangulatú sajtótájékoztatón **Csizi Péter** alpolgármester kihangsúlyozta, pontosan erről az atmoszféráról szól a Pécsi Nyári Színház, egyben legfontosabb üzenete a Kultúra Városának. Ilyenkor több turista érkezik a megyeszékhelyre és a pécsiek is ki tudnak szabadulni a nyári éjbe. A könnyed, de egyben színvonalas színházi programok szépen teljessé tudják tenni a napi élményt.

A Pécsi Nyári Színház visszatér 1978-as gyökereihez. Ezt már **Vidákovics Szilárd**, a programsorozat igazgatója osztotta meg velünk. A kezdetben többek közt Eck Imre és Bagossy László bábáskodása alatt lezajlott estek változatlan népszerűségnek örvendenek, nagyszerű produkciókat tudnak felmutatni évről-évre. A visszatérést jelzi a régi-új logó, amelyet annak idején

Pi

nczehelyi Sándor

tervezett. Az igazgató elmondta, a fő szempont a könnyedség és a változatosság. Ezekből idén sem lesz hiány, majdnem minden könnyedebb műfaj képviseltetni fogja magát. A tavalyi évhez képest nagy változás, hogy a június 16-án kezdődő Pécsi Nyári Színház két helyszínen várja a nagydíjazottakat, a Káptalan utcai Szabadtéri Színpadon és az Anna udvarban. Az idei nyár fellépői közt köszönhetjük

Hegyi Barbarát

Írta:

2012. május 31. csütörtök, 11:56

, „A nagy négyest”, vagyis

Molnár Piroskát

,

Vári Évát

,

Szacsvay Lászlót

és

Benedek Miklóst

, valamint

Nagy Ervint

és

Kovács Patríciát

, a könnyűzene élő legendái közül pedig

Korda Györgyöt

és

Balázs Klárit

, valamint a

Váradí Roma Cafét

, utóbbi két csapatot

Trubics Zorán

szervezésében. A Pécsi Nemzeti Színházzal kooperációban kettő, a Janus Egyetemi Színházzal közös szervezésben egy előadást (Goldoni:

Mirandolina

) tekinthetnek meg az érdeklődők.

Vidákovicsék idén szerettek volna elsősorban a turistáknak kedvezni, ezért olyan darabokat válogattak be a műsorba, amiknél a verbalitás másodlagos. Ilyen lesz a Pécsi Balett művészeivel előadott „ *Bonyodalmas balkáni lakodalmas*”, melynek szünetében balkáni lakodalmi fogásokat kóstolhat meg, aki jegyet vált a produkcióra. Ezen kívül a zenéről és a táncról fog szólni a

Budapesti Fáklya

Horvát Művészegyüttes

, mely a húszéves Pécsi Horvát Színházat köszönti, a

Nilgiri orientális táncst

, illetve az említett két koncert is. Majdnem ősbemutatót tekinthetnek meg a

Kramer kontra Kramer

nézői, ugyanis Budapest után itt láthatjuk először Avery Corman klasszikus darabját. A különlegességek közt pedig érdemes megemlíteni

A Fejedelem

című rockmusicalt, a több mint nyolcvan szereplőt felvonultató produkció Rákóczi életét meséli el dalban. Az évad egy bohózáttal zárul,

Black Comedy

vagyis fekete komédia címmel, főszerepben a Pécsi Nyári Színház igazgatója, Vidákovics Szláven és Hegyi Barbara.

Írta:

2012. május 31. csütörtök, 11:56

A legkényesebb kérdés mindig a költségvetés. Vidákovics megosztotta a sajtó munkatársaival, hogy a sorozat összköltségvetése 40 millió forint környékén mozog, amiből 10 millió csak a két helyszín beüzemelési költsége. Szerencsére a Nemzeti Kulturális Alap, a város, illetve több szponzor, többek közt a Wildhorse és új belépőként a Mecsek Takarékszövetkezet is támogatja őket.

Jegyek június 1-től kaphatók a megszokott helyszíneken, vagyis a Színház téren felállított sátorban, az Anna udvarban, a megújult, igényes [honlapon](#), illetve az előadások előtt a helyszínen. A jegyek átlagban 1500-2500 forintba kerülnek, a kiemelt produkciók 3500-3900 forintért tekinthetők meg. Az igazgató húszezer nézőre számít idén nyáron.

Bővebb információ: www.pecsinyariszinhaz.hu