



Három kortárs színházi előadást szervez a Zsolnay Örökségkezelő NKft. az ősszel. A „Zsolnay Színház” október 15-én a Kicsi nyuszi hopp hopp előadást mutatja be a Művészetek és Irodalom Házában, október 30-án a Zsolnay Kulturális Negyedben, a Bóbita Bábszínházban Albert Camus: A pestis című monodrámá kerül színpadra, míg november 5-én Fekete Ernő, Ujlaki Dénes és a Budapest Bár közreműködésével készült Szerencsés flótás kortárs operett érkezik a Kodály Központba.

Kicsi nyuszi hopp hopp

Művészetek és Irodalom Háza, október 15. 19.00

Megöltek egy toplessmodellt Budapesten. A gyilkosságot feltételezhetően a lány szintén toplessmodell barátnője és volt barátja követte el. A gyilkosság indítéka ismeretlen. A gyanúsítottak tíz napon át menekültek – erről szól a Kicsi nyuszi hopp hopp. Hungarian road-movie, tényfeltáró revű, pesti Bonnie és Clyde történet a budapesti Katona József Színház színésznője, **Pelsőczy Réka** rendezésében.

„Két frissen végzett színi egyetemista keresett meg azzal, hogy rendezek nekik valamit. Nem akartam kész darabhoz nyúlni, megbíztam őket azzal, hogy keressenek egy olyan történetet a mai

Magyarországon, amiben két fiatal bajba keveredik. Az előadás voltaképp arról szól, hogy a menekülés során mi történik velük. Ülnek egy Mercedes ülésén, és nagyon sok esetben moziszerűen, jellegzetes filmekből is idézve peregnek az események. A legnagyobb bűnt követték ugyan el, de csak mennek, menekülnek, éhesek lesznek, ezernyi dolog jut az eszükbe, beszélniük kell róluk – egyszóval, élnek tovább” – mondta el Pelsőczy Réka a darabról az Eozin Magazinnak.

A menekülő fiatalokat két fiatal színész, Réti Adrienn és Csémy Balázs alakítja. Összegyűjtött dokumentumokból, improvizációkból, és az éjszakai világhoz kapcsolódó, romantikus, és kevésbé romantikus asszociációkból áll össze a videoklipszerű előadás. Az előadás 2010-ben elnyerte a Vidor Fesztiválon a Legjobb kamaraszínházi előadás díját. 14 éven aluliaknak nem ajánlott.

http://www.pmh.hu/pmh_program/Kicsi_nyuszi_hopp_hopp/2012-10-15/19:00

Albert Camus: A pestis

Zsolnay Kulturális Negyed – Bóbita Bábszínház, október 30. 19.00

A Szakkör, a FÜGE és a Vígszínház produkciója Hegedűs D. Géza előadásában. Az irodalmi Nobel-díjas Albert Camus a világ szinte valamennyi nyelvén megjelent regényének monodrámá változatában egyetlen színész tucatnyi alak sorsát játssza el a pestis sújtotta Oránból.

Albert Camus regényét színpadra alkalmazta: **Francis Huster**
Fordította: **Márton László** (Párizs)

„Miért beszél velem ilyen haragosan, Rieux? Én sem bírtam nézni.

- Bocsásson meg, atyám. Ilyen lesz az ember, ha napi húsz órán át kell kibírnia, hogy embereket lát meghalni, akiket életre teremtettek. Vannak pillanatok ebben a városban, amikor nem érzek mást, csak lázadást.”

(részlet a műből)

Támogatók: Francia Intézet, AKKU

Az előadás az Editions Gallimard és Francis Huster engedélyével, az SACD és a Hofra Kft. közvetítésével jött létre.

http://www.zskn.hu/zskn_program/Albert_Camus_A_pestis/2012-10-30/19:00

Szerencsés flótás

Kodály Központ, november 5. 19.00

Kortárs operett **Fekete Ernő, Ujlaki Dénes**, a Budapest Bár, a FÜGE, a HOPPart, és a TÁP közreműködésével a Kodály Központban.

Az 1955-ös Szerencsés flótás egy ötvenes-hatvanas évekbeli reményteli világot jelenít meg. A cselekmény egy fodrászatban és a Csalogány nevű budai étteremben játszódik. A finom humorú korrajz szerelmi egymásra találásokról, lottónyereményről, a munkás hétköznapiokról és a jól megérdemelt szórakozásról mesél. A hangulatos életképekkel teli történetet a kor legnépszerűbb zenéi színesítik.

A darab dramaturgiája frissen mai, szerkezetét pedig kiváltképp izgalmassá teszik azok a kimerevített időpillanatok, állóképek, amelyek a rendezésnek, a szokványostól eltérő térhasználatnak és

a színjátszásnak is nagyszerű lehetőséget kínálnak. A pörgő párbeszédemből helyenként ugyan átsejlenek a hatvanas évek, de a szöveg egészében mai hangzású.

Rendezte: **Békeffy István - Szenes Iván - Fényes Szabolcs**

http://www.kodalykozpont.hu/kodalykozpont_program/Bekeffy_Istvan-Szenes_Ivan-Fenyas_Szabolcs_Szerencses_flotas/2012-11-05/19:00

Akik a színházi előadások közül kettőre jegyet váltanak, 15% kedvezményben részesülnek. Akik mindhárom előadásra jegyet váltanak, 20%-os kedvezményt kapnak.