



Országosan egyedülálló bemutatónak ad otthont a Pécsi Nemzeti Színház 2012. november 23-án

·  
Speciálisan  
képzett  
narrátor  
és  
tolmáskészülék  
segítségével  
vak  
és  
gyengénlátó  
emberek  
számára  
is  
„láthatóvá”  
teszik  
a  
Dzsungel  
könyve  
című  
musicalt

·  
Az  
előadás  
kezdeté  
előtt  
végigsétálhatnak  
a  
színpadon  
és  
a  
díszletelemeket  
végigtapintva  
el  
tudják  
képzelnéni  
,  
milyen  
a

**színpadkép**

. (

**Fotó**

:

**PNSZ**

)

Az előadás alatt egy tolmácgép segítségével a nézőtéren ülő látássérültek számára közvetítik a színpad történéseit

, mintegy

„narrálva”

azt

ott

zajló

eseményeket

.

A technikát az a **Rosalyn Chalmers** dolgozta ki, aki már 13 éve dolgozik narrátorként és oktatóként. Jelenleg a londoni Nemzeti Színházban akadálymentesíti az előadásokat a látássérülteknek. Úttörő szerepe volt abban, hogy balett és cirkuszi előadások is akadálymentesítésre kerüljenek.

A kezdeményezés célja, hogy Pécsen is megteremtse az egyenlő esélyű hozzáférést a különböző produkciókhoz és kiállításokhoz. A program a 90 decibel projekt kezdeményezése.