



Véget ért a kilenc napon át tartó színházi szakmai találkozó, a tizenhatodik POSZT. A metamorfózison átesett szemle és fesztivál június 18-án, a Kodály Központban megrendezett díjkiosztója számos meglepetést tartogatott. Idén a bírálók pécsi produkciót is elismerésben részesítettek.

A szakmai zsűri díjai:

Legjobb előadás:

MACSKA A FORRÓ BÁDOGTETŐN

Rendező: **Zsótér Sándor**

Kecskeméti Katona József Színház

Legjobb rendezés:

Horváth Csaba

A TE ORSZÁGOD

Forte Társulat/Trafó

Legjobb női főszereplő:

Trokán Nóra

MACSKA A FORRÓ BÁDOGTETŐN

Kecskeméti Katona József Színház

Legjobb férfi főszereplő:

László Zsolt

LEAR KIRÁLY

Radnóti Miklós Színház, Budapest

Legjobb női mellékszereplő:

Danis Lília

MOLIÈRE: TARTUFFE

Jászai Mari Színház, Tatabánya

Legjobb férfi mellékszereplő:

Tasnádi Bence

AZ OLASZLISZKAI

Katona József Színház, Budapest

Legjobb jelmez:

Adriana Grand

VÍZKERESZT, VAGY AMIRE VÁGYTOK

Tamási Áron Színház, Sepsiszentgyörgy

Legjobb díszlet:

Menczel Róbert

LEAR KIRÁLY

Radnóti Miklós Színház, Budapest

Legjobb dramaturg:

Szikszai Rémusz

MOLIÈRE: TARTUFFE

Jászai Mari Színház, Tatabánya

Különdíj:

A Liliomfi teátristáinak

Budaörsi Latinovits Színház

A közönségzsűri díja:

PISZKAVAS

Pécsi Harmadik Színház

A Színházi Dolgozók Szakszervezetének Básti Lajos-díja:

Horváth László Attila

TÚL ZAJOS MAGÁNY

Móricz Zsigmond Színház, Nyíregyháza

A Magyar Művészeti Akadémia

Színházművészeti Tagozata által alapított alkotói díj:

Füsti Molnár Éva

PISZKAVAS

Pécsi Harmadik Színház

A MASZK Országos Színészegyesület és a

Mozaik Művészegyesület díjai:

A legjobb férfi szereplő:

Szatory Dávid

LEAR KIRÁLY

Radnóti Miklós Színház, Budapest

A legjobb női szereplő:

Csombor Teréz

MACSKA A FORRÓ BÁDOGTETŐN

Kecskeméti Katona József Színház