

Írta:



Színháztörténeti pillanatnak lehetnek szem- és fültanúi azok, akik kedden, délidőben a Pécsi Nemzeti Színházban foglaltak helyet, a széksorokban. Hiszen az évadnyitó társulati ülésén kiderült, ilyen összetételben bizonyosan utoljára ülhetek egy asztalnál, egy teremben az egybegyűltek. Mert, bár Balikó Tamás újra pályázott az igazgatói posztra, de a teátrum ügyvezető igazgatója, Simon István 2011-ben, az év elején bizonyosan távozik, pontosabban nyugdíjba vonul.

A színészek néha a nézőtérre szorulnak, főleg akkor, ha az igazgatók "elfoglalják" előlük a helyet.

Fél háznál kevesebben voltak a nagy színházteremben, amikor délidőben megkezdődött az év „nulladik” előadása. Ahol a művészeti intézmény vezetői, közöttük Balikó Tamás direktor, az ügyvezető Simon István, valamint a városháza képviselőjében dr.

Kunszt Márta

, alpolgármester-asszony szólt a nézőtéren helyet foglalókhöz. Utóbbi azonban sok érdemi dolgot nem tudott mondani, legfeljebb azt, az ő mandátuma is csupán az őszi, helyhatósági választásokig szól, azaz már könnyű megszámolni, meddig töltheti be a posztot. Annyit azonban elárult, el kell kezdeni a játszóhely felújítását, mert akadnak olyan feladatok, amik már nem tűrhetnek további halasztást.

A Magyar Színházi Szövetség titkára, Vajda Márta hozzászólásában kijelentette, még nem tudni, milyen döntés születik az igazgatói pályázatok ügyében. Ugyanis az ehhez politikai, esetleg szakmai alapú is, de akár a kettő ötvöze sem zárható ki. Ezért türelemre intette a társulatot addig, amíg kiderül, kit választanak az arra hivatottak, elsőszámú irányítóknak.

De 2011-ben, bárki is legyen a direktor, már nem számíthat Simon Istvánra, aki 39 évad után mondott le a folytatás lehetőségéről. A gazdasági ügyek szakértőjére, Babarczi Etelkára sem támaszkodhat az akkor majd vezető beosztásba kerülő színházi szakember.

Nagy tapsot kapott Markó Rita, amikor a színpadra szólították. A rendezőasszisztens ugyanis a társulat titkos szavazása alapján, megkapta a Hívó-díjat. Amit az elmúlt évben elhunyt színházi titkár, Csaba Zita után, mostantól, talán az idők végezetéig, Csaba Zita Hívó-díjként emlegetnek, a szakmai körökben.

Írta:

A jó hangulatú összejövetelnek Simon igazgató vetett véget, egy szempillantás alatt. Méghozzá úgy, hogy bejelentette, este, vagyis 18 órakor már megkezdődnek a próbák, vagyis a nyarat, színházi szempontból, Pécsset, befejezettek nyilvánította.

Jubilánsokat is köszöntöttek, az évad megnyitásának alkalmából

50 éve a színház tagja: Uhrik Dóra, Tóth Sándor.

30 éve a színház tagja: Kovács Mihályné.

25 éve a színház tagja: Füsti Molnár Éva, Bukszár Márta, Szirtes Antal, Bánkői Attila, Kovács Károly.

20 éve a színház tagja: Stenczer Béla, Czebe Tünde, Illés Attila.

15 éve a színház tagja: Steiner Zsolt, Bácskay Károly.

10 év a színház tagja: Köles Ferenc, Vidákovics Szláven, Vadi Károly, Katona Zoltán, Surányi Éva Gabriella, Varga Zsuzsanna Mária, Kovács Jánosné, Gyenei Gusztáv, Páprádi Csanád Enrico, Könnyű Erzsébet.

Természetesen nem mindenki színművész, mert egy ilyen épületben azért még sok fontos dolgozó teszi a dolgát, szorgalmasan.