



2011. szeptember 21-e jeles nap volt az Uránia filmszínház életében: a Bauhaus stílusban megépült mozi ugyanis szép korbba lépett, 75 éves lett. Egy ilyen stílusú és jó állapotú filmszínház pedig egyedülálló nemcsak hazánkban, hanem az egész Európai kontinensen.

Eredetileg 1936. szeptember 21.-én nyitotta meg kapuit Pécsen az Uránia mozi. Hasonlóan kiemelkedő kulturális szentélynek számított a film világában, mint ma a zene területén a Kodály Központ, amire oly büszkék vagyunk.

A mozi Weichinger Károly tervei alapján épült, és megnyitásakor 620 nézőbefogadására volt alkalmas, korának egyik legkorszerűbb filmszínháza volt egész Európában, világszínvonalú technikával felvértezve. A Pécsi Napló olyan jelzőkkel illette, mint például „a legtökéletesebb, és eleganciájában is egyedülálló építmény”. Én még emlékszem, hogy jóval később az 1970-es években is hosszú sorok kígyóztak a pénztár előtt, még az első három sorban is ültek emberek, ahonnan csak enyhe nyakficammal lehetett látni a vásznat. Az iskolák gyakran oda vitték a rendezvényeiket, és a

mozi általában telt házzal ment.

Számos filmfesztiválnak, rendezvénynek adott otthont a különleges hangulatú épület, amely valódi értéke városunknak, és nagyon reméljük, hogy funkcióját a jövőben is megtarthatja.

forrás: Benovics Gábor