



**A média eszköztárának lehetőségei az ifjúsági közösségi munkában – erről a kérdéskör
cserélte
tapasz**

talatokat

fiatalok

a

pécsi

Civil

Közösségek

Házában

. A

beszélgetés

az

„Élet-Tér

-

komplex

szolgáltatások

és

közösségi

kezdeményezések

támogatása

a

pécsi

családok

jólétéért”

című

projekt

„Ti

hogyan

csináljátok”

szakmai

műhelysorozat

részét

képezte

.

A szervezők az ország különböző pontjain kisközösségekben fiatalok és önkéntesek által megvalósított médiaműhelyek képviselőit hívták meg, hogy bemutassák az elkészült alkotásokat és megosszák egymással tapasztalataikat, náluk hogyan sikerült jó közösséget kialakítani a filmezés és fotózás által.

A Gödöllő és Hatvan között félúton fekvő Bag község mellett található egy cigánytelep – mindegyik ötszáz nékülöző lakossal.

Helyi fiatalok és budapesti egyetemisták egymással karöltve

azon
dolgoznak
,
hogy
a
telepen
élőket
filmek
forgatásába
vonják
be. –
Kortárs
budapesti
és
sorstárs
bagi
mentoraink
vannak

,
akik
rendszeresen
foglalkoznak
a 15-26
év
közötti
telepi
fiatalokkal

–
mondja
**Kerényi
Máté**

, a BAGázs Közhasznú Egyesület önkéntese. – Sokféle módon küzdünk azért,
hogy

a
bagi
cigánytelepen élő
fiatalok

célokat fogalmazzanak meg maguknak, azok eléréséért valóban tegyenek is lépéseket,
és

ezáltal növeljék a választási lehetőségeiket. A filmkészítés nálunk például nagyon bevált eszköz
erre. Sok tehetséges fiatalot találtunk,

akik
igazán élvezik a filmezést. Ők azok,
akik

hitelesen képesek dokumentálni a
telepi

életet, hiszen ott élnek. Hisszük,
hogy

a saját videóinkkal rá tudunk cáfolni a cigánytelepekről szóló negatív média-megjelenésekre.

A műhelyen bemutatkozott a Baranya Ifjúságáért Nonprofit Kft Értékek kontra erőszak nemzetközi ifjúsági projekt, melynek keretében készült kisfilmek forgatásában magyar, német, angol és északír fiatalok vettek részt, és az „érték” fogalmát járták körül.

Az OKISZ és Fenntartható Ormánság Nonprofit Kft projektjében Kémes település kisközössége és fővárosi profi filmesek közösen készítettek úgynevezett társadalmi célú hirdetések, amelyekben az Ormánságot mutatták be – úgy, ahogy ők látják. A workshopon bemutatkozott a Médiakommandó fiatal csapata, kik Pécssett,

az
„Élet-tér”
projekt
keretében, Az emberség erejével alapítvány
által
működtetett
Mendék Ifjúsági Klub tagjai. Az általuk bemutatott kisfilm Pécs közterein készült. A fiatalok
egy
kamerával
és
egy
kis zsákkal kimentek
az
utcára. A zsák cetlikben darabokra szedett verseket tartalmazott. Az utcán megszólított emberek kihúztak egy-egy papírt
egy
rövid versrészlettel,
és
azt elmondták a kamera előtt. A filmesek sorrendbe vágták
az
idézeteket, így a költeményeket rengeteg ember együtt „rakta egybe”. Az alapítvány tagjai és önkéntesei - a Bagon működő egyesülethez hasonlóan – elsősorban a hátrányos helyzetű gyermekek és fiatalok számára nyújt

közösségi

élményeket, kreatív szabadidős programokat, segíti személyiségük kibontakozását.

Négy egészen különböző kezdeményezést ismerhettünk meg, és mindegyik példán keresztül kiderült

|

: a

média

eszköztára

nagyon

is

alkalmas

arra

,

hogy

a

fiatalok

kifejezhessék

véleményüket

,

gondolataikat

,

megmutathassák

önmagukat

,

szűkebb

és

tágabb

környezetüket

–

véli

Koska

Éva

szervező,

az

Élet-Tér programsorozat projektmenedzsere. – Nem utolsósorban pedig igen hatékony

közösségépítő módszer,

hiszen

ha valakik átélhetik a közös alkotás örömét,

és

együtt

hoznak létre értékes

alkotásokat

, akkor

az

akár évekig segít összetartani
egy
kisközösség tagjait.

{jcomments on}