



**Kóruszösszenet háromszáz kórustaggal, Palya Beával és éneklő polgármesterrel, zenés  
vonulás**

,  
**színes  
füstöt  
eregető  
gyárkémények**

, a  
**Zsolnay  
Negyed  
Bora,  
Boban  
és  
Marko  
Markovic**

a  
**Pirogránit  
udvaron**

,  
**utána  
Rutkai  
Bori  
és  
fényorgona  
sötétedés  
után**

.  
**Így  
startolt  
el a  
város  
legújabb  
rendezvénysorozata**

, a  
**Zsolnay  
Fesztivál  
április  
27-én**

.

Háromszáz pécsi kórustag énekelte **Palya Beával** a Prigránit udvar színpadán **Lackfi János**

**s** és

**Márta**

**I**

**stván**

kóruösszenetét

az

I.

Zsolnay

Fesztivál

nyitányaként

.

Márta

István

, a

Zsolnay

Kulturális

Negyed

igazgatója

zongorán

kísérte

a

**Kodály**

**Zoltán**

**Gimnázium**

**Bartók**

**Béla**

**Leánykar**

, a

**Pannon Volán Zrt. Bartók Béla Féfikar**

, a

**Pécsi Kamarakórus**

, a

**Mecsek Kórus**

, a

**PTE 1. számú Gyakorló Általános Iskola**

**Campanella Gyermekkar**

és a

**VKI Mátyás Király Utcai Általános Iskola Mátyás kórusának**

tagjait. Palya Bea szólót énekelt, a polgármesteri köszöntő elhangzása után pedig

**Páva Zsolt**

polgármester (Márta István invitálására) maga is beállt a férfikarba.

**Szabó Zoltán** Pécsi Zöldvelteleni 2011 fehérbora, a szekszárdi **Baron Von Twickel**

**Szőlőbirtok**

Chateau Kajmád

Cuvée 2009 vörös házasítása és

**Hárs**

**Tibor**

Szajki Cirfandli 2008 édes bora viselheti a Zsolnay Kulturális Negyed Bora 2012 címet. A Pannon Borrégió négy borvidékének (Pécsi, Szekszárdi, Tolnai és Villányi) mintegy ötven bora nevezett a hagyományteremtő szándékkal megrendezett borversenyre. A borok mától megvásárolhatóak a Zsolnay Kulturális Negyed Látogatóközpontjában és Északi Infopontjában, de akár meg is kóstolhatóak a Negyed vendéglátóhelyein.

Közel ezer embernek adott koncertet a **Boban & Marko Markovic zenekar** a fesztivál nyitónapján a Pirogránit udvaron. A közönség ezt követően

**Rutkai Bori**

koncertjén folytatta az Ártér Kávézóban.

Harminc év után újra füstöltek a Zsolnay gyár kéményei az I. Zsolnay Fesztivál nyitónapján. Az egykori pirogránit üzem füstelvezetői a Lackfi-Márta kórusösszesen elhangzása közben kezdtek kék, sárga, lila és piros füstöt eregetni. A pirogránit az egyik leghíresebb Zsolnay kerámiafajta közé tartozik. A magas hőfokon égetett anyag „gárnitszerűen” szilárd és tartós. Nem marja a sav és a fagy, nem árt neki a nedvesség, a hideg. Nemcsak Pécsen találunk díszes pirogránit burkolatelemeket, hiszen az Országház, a Gellért fürdő, az Iparművészeti Múzeum, a budapesti állatkert és a kecskeméti Czifra Palota épülete is a Zsolnay örökséget hirdeti.

---

Lackfi János: BÚJÓCSKA (a kórusösszesen):

Nem jöttél el hozzám,  
Nem mentem el hozzád,  
Ha eljönnél hozzám,  
Én is mennék hozzád.

Ha jönnél énhozzám,

Ha mennék tehozzád,  
Csak helyet cserélnénk,  
Ott volnék, itt volnál.

Összetalálkozni  
Nem elég két szándék,  
Hílt helyem tágasság,  
Hílt helyed üresség.

Ne menjünk egyszerre,  
Te arra, én erre!  
Új ének úgy lesz csak,  
Ha lesz, ki elkezdje.