

Kodály Zoltán egyik legkülönlegesebb műve, a Székelyfonó a világon egyedülálló újítással látható Pécsett: a nemzetközileg elismert Cakó Ferenc élőben készíti el a darabot megelevenítő homokanimációs előadását. Stílszerűen a Kodály Központ ad helyet a szemet-fület elkápráztató koncertnek, augusztus 25-én 18.30-kor.

A *Székelyfonó* a Kodály-emlékév egyik legkiemelkedőbb pécsi eseményének ígérkezik. A Zsolnay Örökségkezelő NKft. által megálmodott és létrehozott összművészeti, grandiózus produkció megismételhetetlen élményt ígér.

Kodály Zoltán 1932-ben bemutatott egyfelvonásos daljátéka az erdélyi székelyek népi szövegeire és dallamaira készült. A mű a zeneszerző második színpadi műve, zenei alapját a magyar népdalok jelentik. A darab színhelye egy székely faluban lévő fonóház, főszereplői a háziasszony és a kérője. A történet középpontjában az ő kapcsolatuk izgalmas alakulása áll.

Az előadás lebilincselő, homokba álmodott látványvilágát a világhírű **Cakó Ferenc** élőben varázsolja a nézők elé. A művész különleges hatású homokrajz előadásával szinte minden jelentős nemzetközi fesztiválon fődíjat nyert, köztük a Cannes-i Filmfesztivál Aranypálma díját és a Berlini Nemzetközi Filmfesztivál Arany Medve díját.

A Székelyfonóra komponált homokrajz előadás teljes mértékben illeszkedik az éppen elhangzó dalbetéthez és szöveghez. Cakó Ferenc egy alulról megvilágított üveglapon készíti rajzát,

amelyen jól csúsznak a homokszemcsék. A folyamatosan átalakuló rajzolt világ, a hömpölygő képek sorozata követi a darab cselekményét és ahhoz hasonlítható, mintha egy rajzfilm készülne élőben. Az alkotás az előadás teljes időtartama alatt óriáskivetítőn követhető nyomon. - Olyan szimbolikus világot teremtek a rajzokkal, ami egyrészt fedi a történetet, másrészt rendkívül különleges látványt nyújt. Sok népi motívumot használok, és különösen misztikusnak, szürreálisnak ígérkezik a mű során átszaladó halál motívum – mondta el Cakó Ferenc.

A daljátékot neves énekművészek viszik színre **Romvári Gergely** rendezésében, **Kocsár Balázs** Liszt Ferenc-díjas karmester vezényletével. A szereposztásban olyan elismert énekesek hallhatók, mint **Gál Erika**, a Magyar Állami Operaház magánénekesnője, **Cseh Antal**, a Szegedi Nemzeti Színház szólistája, **Wiedemann Bernadett** Liszt Ferenc-díjas mezzoszoprán, a pécsi **Horváth István** tenor, **Kriszta Kinga** szoprán és **Sárkány Kázmér** bariton. A nagyszabású, összművészeti előadáson közreműködik az ország legismertebb szimfonikus zenekarainak egyike, a **MÁV Szimfonikus Zenekar**; Magyarország egyetlen hivatásos férfikórusa, a Prima Primissima-díjas **Budapesti Honvédkórus**; valamint a pécsi **Misina Néptáncegyüttes**. Így a zenészek, a kórus, a táncosok és a homokkép együtt alkot egységes egészet, garantálva, hogy a közönség figyelme egy másodpercre se lankadjon.

Jegyek kaphatók: http://www.kodalykozpont.hu

Forrás: ZSÖK