

Írta: Major Zoltán

2024. január 18. csütörtök, 20:41



Február 1. és 4. között ismét hét nagyon kiváló és különleges dokumentumfilmmel várja a közönségét a BDF (Budapesti Nemzetközi Dokumentumfilm Fesztivál) 2024-es programsorozata Pécsett. A fővárosban immár tizedik alkalommal megrendezésre kerülő fesztivál idején tíz vidéki nagyvárosban, köztük Pécsett is válogatást láthatnak a nézők a nemzetközi dokumentumfilmekből. A vetítések és az azt követő szakmai beszélgetések az Apolló Moziban lesznek.

A BDF (Budapesti Nemzetközi Dokumentumfilm Fesztivál) 2024-ben január 27. és február 4. között, 10. alkalommal kerül megrendezésre a fővárosban, amely a világ legrangosabb dokumentumfilmjeinek tematikai megkötések nélküli, egyetlen versenyfesztiválja Magyarországon. A budapesti programsorozat idején a közönség tíz vidéki városban, köztük Pécsett is ízelítőt kaphat a fesztivál filmjeiből.

A 2024-es pécsi rendezvénysorozat során hét dokumentumfilm kerül bemutatásra február 1. és 4. között az Apolló Moziban. A filmek nagyon aktuális és izgalmas témákat kínálnak. A fesztivál megnyitója február 1-én 17:30-kor lesz, a megnyitó beszédet Dr. Kunszt Márta civil tanácsnok asszony tartja.

A nyitófilm, a ***Kiáltvány a gyerekekért***, láttelepet nyújt a mai oroszországi iskolai viszonyokról –

Írta: Major Zoltán

2024. január 18. csütörtök, 20:41

kezdve az átlagos reggeli készülődéstől az iskolai lövöldözés és terrortámadások témájáig. Döbbenetes képsorok, amelyeket a diákok saját mobiltelefonjaikkal rögzítettek.



Előzetes: <https://www.youtube.com/watch?v=mToaJEp9ykY>

Másnap, február 2-án 17:30-tól a téma az ukrajnai háború. A **Harcban** c. dokumentumfilm készítői lehetőséget kaptak, hogy elkísérjék kameráikkal Ukrajna külügyminiszterét, Dmitro Kulebát, illetve az ukrán felső vezetés további néhány politikusát, és az ő háborús mindennapjaik által igyekeznek képet adni a lassan két éve zajló háborúról.

Szombaton, február 3-án egy elképesztő emberi történettel ismerkedhetnek meg a nézők. A 15 órakor kezdődő **La Singla, a flamenco-királynő rejtélye** főszereplője a roma származású spanyol flamenco-táncosnő, aki siket! Néhány évtizeddel ezelőtt sikert sikerre halmozott, a világhírnév kapujában azonban egyik pillanatról a másikra eltűnt. Mi lett vele? A dokumentumfilm készítői a legenda nyomába erednek.



Előzetes: <https://www.youtube.com/watch?v=H-1YBB3GATo>

17:30-kor az **Amíg még nézhetjük** című alkotásban egy indiai független hírtelevízió és szerkesztőjének egyre küzdelmesebb mindennapjaiba, az ellehetetlenítés és a dezinformáció

Írta: Major Zoltán

2024. január 18. csütörtök, 20:41

elleni harcba tekinthetünk bele. A jelenség nem egyedi, a világ sok országában tetten érhető.



Előzetes: <https://www.youtube.com/watch?v=xJjXSgX-CtY>

A zárónapon, február 4-én 15 órakor ismét egy emberi történet következik. A **Cowboy-lányok**-ban két huszonéves lány mindennapjait láthatjuk, amint az amerikai prérin, illetve hegyekben tehénpásztorként dolgoznak, ahogyan a 19. században, 20. század elején élt elődeik. Hogyan lehet fenntartani ezt az életformát a 21. században? Milyen lehetőségeik vannak a lányoknak?



Előzetes: <https://www.youtube.com/watch?v=7STeOH8sSRk>

Ez után a film után utunk Kínába vezet, ahol az állam mindent tud polgáraitól, több millió kamera figyeli minden mozdulatukat az országban, és ahol az ún. társadalmi kreditrendszer határozza meg, hogy az emberek mit tehetnek és mit nem. A 17:10-kor kezdődő **Tökéletes bizalom** című dokumentumfilm azért is különleges, mert az országban a fővároson kívül csak Debrecenben és Pécssett lehet megnézni a BDF ideje alatt, ezért sem érdemes kihagyni!

2024. január 18. csütörtök, 20:41

2024. január 18. csütörtök, 20:41

