



Véget ért a 2017-es POSZT. A tíz nap bőven tartogatott élményeket. Szinte minden nap találkozhattunk nagy színészeinkkel és színésznőinkkel, rendezőkkel és színházi szakemberekkel délutáni közönségtalálkozók és a versenyelőadások másnapjának délelőttjén tartott szakmai beszélgetések keretében. Számos kísérőprogram várta a közönséget: performanszok, könyvbemutató, kaszkadőrbemutató és még sorolhatnánk. De természetesen a legfontosabbak maguk a darabok voltak, amelyek közt mindenki megtalálhatta a maga ízlésének megfelelőt, mert a földhöz vágó, döbbenetes előadások mellett azért becsúszott egy-egy (legalábbis a felszínen) könnyedebb darab is. POSZT-pillanatok képekben. (Fotók: Mizerák Andrea)



A város főterén megtekinthettük az elmúlt évad 400 előadásának plakátjait, köztük természetesen a POSZT-versenyprogramjába bekerült darabokét is



Szinte minden délután három órakor a Nyílt Fórum keretében egy-egy új, születő darabot tekinthettünk meg, felolvasószínházi formában. Képünkön: Kucsov Borisz: Félelem és reszketés Szabadkán



Udvaros Dorottya, aki a POSZT-on Bergman: Őszi szonáta című, versenyen kívüli előadással szerepelt (Orlai Produkció), mellette a darab rendezője, Vörös Róbert



A Színház téren gyakran voltak színes programok



Írta: Major Zoltán
2017. június 18. vasárnap, 13:06

Június 10-én a Színház teret kaszkadőrök csapata lepte el, a legifjabb nemzedék egy csapatpárbaj után vízpróbát...



...a nagyobbak tűzpróbát tettek



□ *Kováts Adél, a POSZT-versenydarab Radnóti Miklós Színház Mouawad: Futótűz című darab főszereplője és egyben a Radnóti igazgatója a közönségtalálkozón*



Írta: Major Zoltán
2017. június 18. vasárnap, 13:06

Fekete Ernő (balra) és Pelsőczy Réka (jobb szélén) a POSZT-versenydarab Ibsen: Nóra - karácsony Helmeréknél című darabjának (Katona József Színház) szereplői a szakmai beszélgetésén



Nagy-Kálózy Eszter közönségtalálkozón a Színház téren. A délutánonként megrendezett találkozókra nem csak a szakmáról, hanem a (nagyon) esetleges szabadidős tevékenységekről is szó esett, a legtöbbet Mohácsi Szilvia vezette



Halász Judit, az idei POSZT díszvendége sokat mesélt a díjugratói és filmes élményeiről...



Írta: Major Zoltán
2017. június 18. vasárnap, 13:06

... és azt is megtudhattuk, hogyan kezdődött a gyermeklemez korszak.



A Kolozsvári Állami Magyar Színház Gorkij: A mélyben című darabjának művészei és a darab fordítója, Radnai Annamária (jobbra)



A szakmai beszélgetéseket Lévai Balázs (jobbra) vezette



Polgár Csaba és Zsigmond Emőke, az Örkény Színház POSZT-nyertes darabjának, Ödön von Horváth: Mesél a bécsi erdő című darabjának szereplői



Mátyási Péter, Örkény Színház igazgatója



Rados György, Mesél a bécsi erdő rendezője



A közönségtalálkozón két művész, Csákányi Eszter és Thuróczy Szabolcs



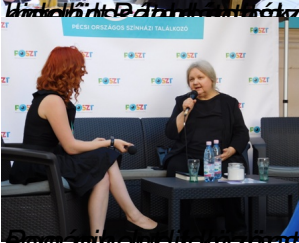
Rogányi Judit szintén fellépett a POSZT-on (Mesél a bécsi erdő)



Filbérthézy Péter, a POSZT-kiállítás kurátora



A POSZT kiállítás megnyitóján a Gyulai Várszínház és a Nemzeti Színház művészei, a POSZT igazgatója, Mátyási Péter, a POSZT kurátora, Filbérthézy Péter, a POSZT kiállítás kurátora, Rogányi Judit, a POSZT kiállítás kurátora, Csákányi Eszter és Thuróczy Szabolcs



És talán utoljára többek közt azt is megtudhattuk, hogy évek óta egy percet



Molnár Péterrel nagyon kedves és közvetlen volt



...Epres Attila és Szerémi Zoltán...

Írta: Major Zoltán

2017. június 18. vasárnap, 13:06



A Veszprémi Nemzeti Színház művészei a Mohácsi János által rendezett *A falurossza* című darab