



A Bóbita Bábszínház és a Pannon Filharmonikusok egy igazi pécsi összművészeti előadásra készül Kodály Zoltán *Hány János* című művét állítva egyedi módon színpadra. A 60 éves bábszínház és a 210 éves zenekar 2021. november végére tervezett családi előadásai azonban a következő év májusában lesznek csak láthatóak. Az alkotók addig pár szakmai érdekesség, kulisszatitok és háttértörténet megosztásával teszik izgalmasabbá a várakozás időszakát.

Most már egészen bizonyos, hogy csak 2022-ben találkozhatunk Kodály örökérvényű daljátékával, illetve Hányval, a nagyotmondó huszárral és a vele megesett történetekkel. Az együttműködést szerződéssel megpecsételő koprodukciós partnerek mérlegelték, hogy egy ilyen komplex előadás előkészítése, megtartása, amelyben énekművészek és bábművészek szerepelnek, valamint szimfonikus zenekar, a Pannon Filharmonikusok Fesztiválkórusa és a Pannon Gyermekkar is részt vesz, milyen kockázattal jár a jelen járványügyi helyzetben. Bár kormányzati rendelet jelenleg nem szigorítja az előadások látogatásának rendjét, azok megtartását, a napról-napra növekvő covid-megbetegedések száma indokoltá tette a döntést.

Ezért kezdeményezték az idei év novemberére kitűzött előadások áthelyezését a 2022-es év tavaszára. A jelenlegi tervek szerint május 12-én 19.00 órakor láthatná a közönség az előadás díszbemutatóját, valamint május 14-én 15.00 órakor, illetve az érdeklődés függvényében még egy esti előadással várják majd a családokat az alkotók.

A Bóbita Bábszínház nyilatkozatában hangsúlyozta, hogy a jubileumi előadást megilleti az

legalaposabb szakmai felkészülés, az ünnepi készülődés és a felhőtlen öröm mind a színpadon, mind a közönséggel való találkozásban, és ez sajnos ezekben a hetekben nem biztosítható.

A **Pannon Filharmonikusok** szintén arról adott tájékoztatást, hogy a döntés meghozatalában a szakmai feltételek mérlegelésén túl az egyik legfontosabb szempontja a muzsikusok, a fellépő művészek, és természetesen a gyermekkar egészségének védelme volt.

Röviden ismertették a produkció alkotógárdájának tagjait a közönséggel, a későbbiekben tervezik a résztvevő művészek, a produkció kulisszatitkainak bemutatását, többek között kisfilmek segítségével is. Az előadás rendezője **Halasi Dániel**, a szövegkönyvet **Pauli**

ni Béla

és

Harsányi Zsolt

készítette,

az előadás zenei vezetője és karmestere

Vass András

, a Pannon Filharmonikusok állandó karmestere.

Szabó Attila

készítette a bábszínpad adaptációt, a báb-és díszlettervező

Mátravölgyi Ákos

, Blattner Géza-díjas alkotó.

Várad Marianna

,

Haja Zsolt

,

Bognár Szabolcs

,

Vermes Tímea

,

Megyesi Schwartz Lúcia

nagyszerű énekművészeket láthatja és hallhatja a közönség a legfőbb szerepekben.

Közreműködik a Bóbita Bábszínház társulata,

Matta Lóránt

,

Mag Eszter

,

Illés Ilona

,

Várnagy Kinga

,

Papp Melinda

,

Czéh Dániel

és

Arató Máté

bábművészek. Közreműködik majd a Pannon Filharmonikusok Fesztiválkórusa, karigazgató

Dobos László

és

Vass András

, a Pannon Gyermekkar, karigazgató

Schóber Tamás

.

A csodálatos bábokat **Bódiné Kövecses Anna, Fekete Hajnalka, Szijártó Éva**, valamint **Nagy Kovács Géza**

báb- és díszletkészítők hozták létre.

Mire számíthat a közönség jövőre? Kodály Zoltán műve méltán örökérvényű. A mai szlengben kamukirálynak is titulálható Hány hangzatos történetei bejárták a világot. Legenda született a huszárból, aki legmesszebb jutott a falujától, így a messziről jött ember azt mond, amit nem szégyell.

Ismerős a történet? Ebből a távolságból úgy fest, minden korban, a mi korunkban is szükségünk van – talán már ez is hagyomány – a megszépítő, hangzatos hőstettekre, a fantáziával átszőtt valóságra...

Mindenki a maga szintjén, módján fogadhatja be a történetet, igazi családi előadás készül: az időnként füllentő, konfabuláló kamaszok, a mesére vágyó kisgyermek és az őket megérteni igyekvő szülők is bőven találnak szórakoztató, tanító kapaszkodókat a darabban.

A produkció a Bóbita Bábszínház és a Pannon Filharmonikusok koprodukciójában, az Emberi Erőforrások Minisztériuma és az Nemzeti Kulturális Alap támogatásával valósul meg a tervek szerint tehát 2022 májusában. A novemberre megváltott jegyeket a vásárlás helyszínén szükség esetén visszaváltják. A szervezők felhívják a figyelmet, hogy a Pannon Filharmonikusok Fantasztikus klasszikusok sorozatában is szereplő Hány előadásra a decemberi Diótörő előadásig az általános iskolás korosztály számára bérletek is válthatók.

Jövő májusban láthatjuk a Hány Jánost

2021. november 10. szerda, 14:30

{comments off}