



Különleges darabnak számít az a zenélő szekrény, (képünkön) ami a Janus Pannonius Múzeum birtokában van, jelenleg pedig felújításra vár. A Biedermeier-korszak remekműve jelenleg még nem működik, de megszólalhat!

Vélhetően egy tehetős polgár tulajdona lehetett az a mives, többfunkciós bútordarab, ami most került ismét az érdeklődés középpontjába. Mert azért a szakmabeliek eddig is tudtak róla, legfeljebb egy raktárban várta a szép kordokumentum, hogy felfigyeljenek rá.

– A fából készült műtárgy egyrészt feltételezhetően íróasztalként szolgált – mutatta be a remeket Fertői Miklós, a múzeum főrestaurátora. – De ha csak ennyi lenne, akkor azért nem számítana akkora jelentőségűnek. Hiszen a hátsó láda komoly érdekességeket rejt.



A hengeren olvasható mit rejt, mi van rajta

- Akkor kérem, árulja el a titkot!
- Zenél, illetve remélhetőleg muzsikálni fog a szerkezet. Mert kapcsolódik

hozzá egy óraszerkezet, valamint egy felhúzható kilincsmű. Meg fahengerek, amikre fémtüskéket építettek mesteremberek. Ennek okán aztán operarészleteket szólaltat meg. Ami nem kis dolog, ha azt vesszük, a kor művészeti irányzata nagyjából 1850-ben befejeződött. Vagyis arra a korszakra tehető a megalkotás időpontja. Amikor az elektromos hanglejátszásról még senki sem álmodhatott, legfeljebb a mechanikusról, sípok segítségével.

– Ráadásul nem volt unalmas a kínálat, mert hétféle hengert lehetett benne cserélni.

– Ilyen nagyméretű levelezőszekrény az országban talán, ha kettő-három lehet. De héthengeresből ez az egyetlen, a tudtunkkal.



Egyszer majd egy óramű pontosságával működhet

– Akkor hát mehet a szerkezet, szállhat a hang?

– Azért az még odébb van! Egyrészt Ausztriából, Bécsből fog érkezni egy szakember, aki megvizsgálja, miként lehet új életet lehelni bele. Ami szinte bizonyosan sikerül, de azért mindez idő kérdése. Mi is nagy érdeklődéssel várjuk az eredményt!

– A „deszkák” is renoválására szorulnak?

– Igen, de vélhetően azt nem itt fogjuk elvégezni, hanem a fővárosban. Aztán ott fogják hosszabb távon kiállítani a mechanikus gépezetet. De egyszer talán még mi is meghallhatjuk, milyen csodákat tudtak létrehozni, a korábbi generációk ügyes iparosai.