

**Parti Nagy Lajos** tizennégy év után jelentkezik újra verseskötettel. A **Létbüfé** a költészet igazi mesterfoka. Parti Nagy lírai teremtménye, Dumpf Endre létiparos itt van újra. 2000 óta írja verseit a kórházkerttől a létbüféig és tovább. Sorai mögött ott a komplett lírai emlékezet, és Dumpf is ott van minden félrecsúsztott fülkefényben.

A Létbüfé hatalmas szövegterében minden töredék, és minden egész. Bármerre elindulhat az olvasó, ez a büfé mindig nyitva. Bravúrlíra, az egyik legklasszikusabb műfajnak és beszédmódnak, az elégiának a továbbgondolása; matt-mély vallomás a nyelv végtelen lehetőségeiről, az élet érzéki szépségéről a halál állandó közelében.

A **Létbüfé** című októberben megjelent kötetét november 20-án 18 órától a Konferenciateremben mutatja be a szerző, akivel **Ágoston Zoltán**, a Jelenkor folyóirat főszerkesztője beszélget.

*Forrás: Csorba Győző Könyvtár*