

<!- /* Style Definitions */ p.MsoNormal, li.MsoNormal, div.MsoNormal {mso-style-parent:""; margin:0cm; margin-bottom:.0001pt; mso-pagination:widow-orphan; font-size:12.0pt; font-family:"Times New Roman"; mso-fareast-font-family:"Times New Roman"; @page Section1 {size:595.3pt 841.9pt; margin:70.85pt 70.85pt 70.85pt 70.85pt; mso-header-margin:35.4pt; mso-footer-margin:35.4pt; mso-paper-source:0;} div.Section1 {page:Section1;} -->



A Pécsi Kulturális Központ, illetve a Pécsi Nemzeti Színház igazgatói állására írt ki a városháza pályázatot, amelynek beadási határideje a napokban járt le. A teátrum élére hatan aspiráltak, köztük a jelenlegi direktor Balikó Tamás is. A többiek nevét a dr. Révész Mária alpolgármester által jegyzett közleményben olvashatják lejjebb. A Pécsi Kulturális Központ vezetői széke úgy tűnik kevésbé volt „kapós”, mindössze ketten szálltak ringbe érte, ők viszont nem járultak hozzá nevük nyilvánosságra hozásához.

Ha nem is pont ezért, de hasonló székért zajlik a küzdelem.

Sajtóközlemény

2010. augusztus 19-én lejárt a Pécsi Kulturális Központ és a Pécsi Nemzeti Színház magasabb vezetői munkakörére kiírt pályázat beadási határideje.

A Pécsi Kulturális Központ vezetői beosztására két érvényes pályázat érkezett. A Pécsi Nemzeti Színház igazgatói posztjára kiírt pályázatra hatan adtak be érvényes pályázatot: Balikó Tamás, a Pécsi Nemzeti Színház jelenlegi igazgatója, Márton András, színész-rendező, Rázga Miklós és Dörner György színészek, valamint Rusznyák Gábor és Béres Attila rendezők.

Törvényi előírás szerint a pályázókat egy szakmai bizottság hallgatja meg, teszi meg szakmai javaslatát, majd a Kulturális Bizottság előterjesztése alapján a szeptember 16-án összeülő városi közgyűlés hozza meg a döntést az igazgató személyéről, aki 2011. február 16-tól töltheti be a posztját.

Pécs, 2010. augusztus 26.

Dr. Révész Mária
a Kulturális Bizottság elnöke