



A 100 éve született Kossuth-díjas pécsi költő, Csorba Győző előtt tiszteleg a Pannon Filharmonikusok és a Csorba Győző Könyvtár 2016. november 23-i A valódi költő című emlékkoncertjén a Kodály Központban. Az esten a költő által kedvelt zeneművek, valamint a tiszteletére komponált kórusművek hangzanak el. Az est karmestere Vass András. A koncert résztvevői Csorba Győző verseiből is ízelítőt kapnak, melyet az emlékére rendezett szavalóverseny győztesei – László Rebeka és Martos Hanga – adnak elő. A hangversenyt megelőzően átadásra kerül a Csorba Győző-díj – Pécs Város Közművelődési Díja.

Pécsett egész évben nagyszabású programsorozattal adóztak a költő munkássága előtt, melynek zárásaként kerül sor **dr. Páva Zsolt**, Pécs polgármesterének fővédnöksége mellett a Pannon Filharmonikusok koncertjére. A műsor összeállításakor a költő egyik legkedveltebb

Bartók

darabjából a

Két portré

„ideális” képe lesz hallható.

Liszt Ferenc

Faust

szimfóniája szintén okkal kerül előadásra, hiszen a mai napig Csorba Győző fordításában olvashatjuk J. W. Goethe remekművét, a Faustot. A zeneszerzők közül

Balatoni Sándor

Weber Kristóf

dr. Szabó Szabolcs

és

Schóber Tamás

a költő tiszteletére komponált szerzeményeit hallhatja a közönség.

Az est során a Pannon Filharmonikusok két szólistája – **Papp Dániel** és **Gárdai Viktória** – mellett

Sóti Erika

és

Horváth István

énekművészek lépnek színpadra. A kórusművek közreműködői a

Pannon Gyermekkar

, a

Bartók Béla Férfikar

, a

Mecsek Kórus

és a

Pécsi „Leőwey Klára” Női Kar

.

Az idei évtől már nemcsak könyvtár, hanem Pécs egyik utcája is viselheti Csorba Győző nevét. A nemrégiben átkeresztelt utca lakóit tiszteletjeggyel invitálta meg a Pannon Filharmonikusok *A valódi költő*

című estjükre. A zenekar ezzel a gesztussal kíván hozzájárulni ahhoz, hogy a költő nevét viselő utca lakói jobban megismerjék a pécsi művész munkásságát.

"A Kodály Központ aulájában könyvcseré és kiállítás várja a közönséget a koncert kezdete előtt és annak szünetében, ahol többek között a költő dolgozószobájának egykori berendezéseit is megtekinthetik az érdeklődők. Hozza el azokat a szépirodalmi, vagy zenei témájú köteteit, melyekből több példány is van otthonában, vagy az évek során a számtalan újraolvasás után már csak porosodik a könyvespolcon. Aki könyvvel érkezik, kedvére válogathat a kínálatból és becserélheti régi kötetét egy másik darabra." - olvasható a szervezők felhívásában.

„Csorba Győző sötét szeméből és verseiből a halál, az élet, a magány, a szerelem komor és csupasz jelentése süttött. Nem ismertem, személyesen, költőt, akire jobban ráillett volna az Ottlik-axióma: az író a létszakma gyakorlója.” – fogalmazott **Tózsér Árpád**, Kossuth- és József Attila-díjas író, költő.

Csorba Győző ugyan Pécsen élt és alkotott, azonban munkássága az egész országban

elismerést vívott ki. A Pannon Filharmonikusok felkérésére számos ismert író és költő foglalta össze gondolatait a személyéről és művészetéről, melyeket olvasva kortársai szemén át egy őszinte kép rajzolódik ki a valódi költőről.

„A szerzőt nem csak kéziratának belső értékei, de külső minőség-jegyei is meghatározzák. Én Csorba Győzővel szerkesztőként tartottam a kapcsolatot, el- vagy átütést nem tartalmazó verseit mindig csöndes szerénységgel, már-már alázattal írt levélben küldte; holott nyilván tisztában volt annak – és a maga – értékeivel. Kölyök voltam hozzá képest, de megbecsült a bizalmával, elfogadta a véleményemet, nem sértődött, ha számára valami kedvezőtlen írtam, eltöprengett azon, igaza lehet-e a suhancnak – ez nem csak költői, de bizonyára emberi nagyságra is vall.” – írta **Zalán Tibor**, József Attila-díjas költő.

Az est programja:

Bartók Béla: *Két portré – Egy ideális*

Balatoni Sándor: *Zöld és fény (A szerző vezényletével)*

Weber Kristóf: *A Halál újabb énekei – 1-5. és 10. tétel*

Dr. Szabó Szabolcs: Március (A szerző vezényletével)

Schóber Tamás: Őszi kert

Csorba Győző: *Töredék Bartókról; Ritmus, rend, zene; Igénytelen Faust; Szólalj meg bennem - Versek*

László Rebeka

és

Martos Hanga
előadásában

Liszt Ferenc: Faust-szimfónia