



Immár 685 műtárgyat számlál a világ egyik legjelentősebb Zsolnay-kollekciójaként számon tartott, A Zsolnay Aranykora – Gyugyi-gyűjtemény Pécsen, miután dr. Gyugyi László újabb 18 rendkívüli műtárgyat adományozott a városnak. A „ládabontás” a gyűjtő jelenlétében zajlott, az ünnepségen egyúttal bejelentették: a kiállítás már elérte a 200.000 fős látogatottságot. (Fotó: Tóth László)

A Zsolnay Kulturális Negyed ékkövének számító kiállítás 2010-ben nyitotta meg kapuit, azóta a gyűjtő elhivatottságának köszönhetően immár nyolcadik alkalommal bővült a lenyűgöző tárlat. A kiállítás a Zsolnay gyár aranykorának legszebb kerámiáit mutatja be, népszerűségét mutatja, hogy tavasszal elérte a 200.000 fős látogatottságot.

Az új műtárgyak úgynevezett kiegészítő darabok, amelyek megerősítik a kiállításon egy-egy korszak vagy művész reprezentációját. A gyűjtő a világ különböző pontjain – így például Svájcban és Amerikában – tett szert a műtárgyakra. A 18 kerámia között található több, különböző díszítéssel készült váza, tulipános dekorral ellátott eozin tálka, milleniumi bögre, fedeles doboz, fogvájótartó, fedeles vajtartó, díszedény és falitál.

Kiemelendő az **Apáti Abt Sándor** által tervezett, bordó és zöld eozinmázzal díszített váza, amelynek különlegessége, hogy a kivitelezése olyan, mintha nem kerámia, hanem fém műtárgy

lenne. – Két fémes hatású váza is van az új darabok között, ilyenrel még nem találkoztam az 50 éves gyűjtőmunkám során – mondta el **dr. Gyugyi László**

A gyűjtő személyes kedvence az a magyaros tál, amely 1879 körül készült, amikor a Zsolnay gyár technikai fejlettsége elérte a csúcst és a díszítésben már különböző technikákat kombináltak. A **Zsolnay Teréz** által tervezett tálon barna alapon színes virágdekor és sakktábla motívum látható, aranybrokát díszítéssel.

**Dr. Páva Zsolt**, Pécs polgármestere elmondta, hogy dr. Gyugyi László már három éve a város díszpolgára és mindig nagy örömmel fogadja, amikor a gyűjtő újabb műtárgyak érkezéséről értesíti. – Köszönettel tartozunk dr. Gyugyi Lászlónak a folyamatos gyűjtő- és kutatómunkájáért. A város nagyon megbecsüli a gyűjteményt, ugyanis a kiállítás erősíti Pécs identitását és felkelti a turisták érdeklődését is – emelte ki a polgármester.

**Vincze Balázs**, a Zsolnay Örökségkezelő NKft. ügyvezetője szerint rendkívül izgalmas, hogy a gyűjtemény folyamatosan él, bővül, és éppen ezért megéri visszatérni annak is, aki egyszer már látta a kiállítást. A 200.000-es látogatószám kapcsán elmondta: - Nemcsak a régióból, de az egész országból érkeznek ide látogatók, sőt, nemzetközi szinten is népszerű a gyűjtemény, fogadtunk vendégeket például Japánból, Új-Zélandról és az USA-ból is.

- Rendkívül örülök annak, hogy a látogatók értékelik a kiállítást és ilyen sokan jönnek. Az, hogy az emberek ezt szeretik, jobban kielégít, mint bármi más – vallja dr. Gyugyi László. A gyűjtő megosztott még egy jó hírt: már készülõben van a bővített gyűjtemény új könyvkiadása.

Az új műtárgyak június 6-tól láthatók a Zsolnay Kulturális Negyedben, A Zsolnay Aranykora – Gyugyi-gyűjteményben.

Információ a kiállításról: [http://www.zsolnaynegyed.hu/lista/Zsolnay\\_negyed\\_gyugyi\\_gyujtemeny](http://www.zsolnaynegyed.hu/lista/Zsolnay_negyed_gyugyi_gyujtemeny)

*Forrás: ZSÖK*