



Szeptemberben még utoljára különleges programokkal várja látogatóit a LOKART 3.0 a város hat különböző kiállítótereiben. A biennálé harmadik kiadása az emberi test érzéki, szimbolikus, társadalmi és ökológiai vetületeit állítja középpontba, bemutatva, miként formálódnak a testhez kapcsolódó narratívák a kortárs magyar képzőművészet különböző generációin keresztül.

A hónap során a közönség számos kísérőprogramon vehet részt, amelyek közösségi és interaktív élményeket kínálnak. A programok között szerepel testképzavarokról szóló beszélgetés plasztikai sebésszel, poszthumán témájú könyvbemutató, önismereti workshop, performanszok, pódiumbeszélgetések és artist talk-ok.

A rendezvény szeptember 18-21. között, a finisszázs hétvégéjén intenzív eseménysorozattal zárul, lehetőséget adva a látogatóknak arra, hogy mélyebben elmerüljenek a kiállítások üzeneteiben.

Az idei kiállítás mottója, „Az én testem, az én váram”, a test és identitás összefonódásának, valamint a test biológiai, társadalmi és pszichológiai aspektusainak vizsgálatára vállalkozik.

A több mint hatvan kiállító művész alkotásai különféle nézőpontokból közelítik meg a test ábrázolásának és tapasztalatának kérdéseit. A tárlat tematikus blokkokban mutatja be a testhez kapcsolódó fogalmakat: a test mint anyag, az identitás, a test és idő viszonya, az ösztönök által

vezérelt test, a szakralitás és a test kapcsolata, a test absztrakt és szimbolikus formái, valamint az önarcképek.

A fesztiválon olyan ikonikus alkotók, mint – **Ei Kazovszkij, Drozdik Orsolya, Ladik Katalin** – mellett a Pécsi Műhely tagjai és fiatal tehetségek is szerepelnek.

A kiállítás koncepcióját **Fekete Valéria** művészeti vezető és **Százados László** kurátor dolgozta ki, vendégkurátorként

Fenyvesi Áron

művészettörténész működött közre. A programokon a LOKART kiállításra váltott belépőjeggyel lehet részt venni.

LOKART Biennálé – A kétévente megrendezett pécsi kortárs képzőművészeti biennálé célja, hogy közös platformot teremtsen a hazai, ezen belül a pécsi, és nemzetközi alkotók számára, és aktuális társadalmi kérdéseket állítson a művészet nyelvén a középpontba. A LOKART 3.0 szervezői: Pécs város Önkormányzata és Zsolnay Örökségkezelő Nonprofit Kft. Vizuális Művészeti Centruma.

További információ a lokart.hu oldalon!

*{jcomments off}*Forrás: ZsÖK