

Írta:

2012. október 18. csütörtök, 13:25

---



**Az irodalom rajongói számára – különösen a német vonal kedvelők részére – pompás hírrel szolgálhatunk. Ugyanis „Kelet-korszak, Nyugat-korszak” néven nyílt kiállítás, a kortárs irodalomról, Ami megtekinthető a Dél-dunántúli Regionális Könyvtár és Tudásközpont I. emeletén. (A kép a helyszínen készült, az egyik írott, képes táblánál.)**

Napjaink németnyelvű irodalmi témái közül, a legfontosabbakat mutatja be a magyarnyelvű tárlat, aminek a Csorba Győző Megyei–Városi Könyvtár ad otthont Pécsen, az Universitas utca 2/A. szám alatt.

A fő vonulatban összesen huszonöt szerzőt találhatnak az érdeklődők. Többek között szót ejtenek a táblókon **Herta Müller, Terézia Mora**, valamint **Uwe**

### **Tellmann**

munkásságáról is. A Budapesti Goethe Intézet, az irodalomkritikus

### **Helmut Böttiger**

együttműködésével állította össze a teljes anyagot, ami elolvasható a könyvtárban lévő táblókon.

Központi gondolati vonalként, az egykor volt két ország újraegyesítése után felmerült fontos társadalmi problémákról érdemes szót ejteni. Hiszen egy ilyen, korábban nem ismert feszültségforrás sok-sok szerzőt sarkallt arra, hogy megörökítse a történeteket, az utókor, no meg az olvasók számára.

Írta:

2012. október 18. csütörtök, 13:25

---

Mert természetesen a politikai, gazdasági különbségek mindkét oldalon rávilágítottak a gondokra. A keleti, illetve a nyugati „találkozás” ebből a szempontból mindenképpen izgalmas „terep”, különösen az érzékeny lelkületű, rezdülésekre fogékony szerzők lelhetek benne témát.

A szerdán megnyílt kiállításon megjelent, előadást tartott Ursula Kanyó, a Goethe-Institute Budapest könyvtárvezetője. Bár az érdeklődés nem volt nagy, de talán majd többen is kedvet kapnak az olvasásra, ha úgyis arra járnak, kölcsönzés, más egyéb fontos dolog okán.

Az érdekesség 2012. november 6-ig látható, a pécsi intézményben, a nyitvatartási idő tartama alatt. Ami idő a németül tanulók, tudók számára mindenképpen elég lehet arra, hogy megismerjék, megtudják az eszmei üzenetet. Bár hiba lenne kizárni azokat a körből, akik a germán nyelvet nem ismerik, esetleg csak kevésbé mélyedtek el benne korábban.