



Kiállítás-sorozatának utolsó, pécsi állomásán mutatja be a Zsolnay Porcelánmanufaktúra Zrt. legújabb termékét, a Rippl-Rónai teás és mokkakészletet. A Rippl-Rónai József motívumterveire épülő, a modern háztartások igényeinek megfelelő készlet jelzi a gyár termékbővítéseinek egyik új irányát is.

A Zsolnay ma is képes elkápráztatni a közönségét – ezt bizonyította annak a kiállítás-sorozatnak a sikere, amelynek során a Zsolnay Porcelánmanufaktúra Zrt. az idén kilenc nagyvárosban mutatta be mesterműveit, Pécsen, Egerben, Budapesten, Debrecenben, Kecskeméten, Balatonfüreden, Szegeden, Kaposváron és Nyíregyházán állították ki. A bemutató alapja mindenütt változatlan volt, ám a kiállítási anyag alkalmazkodott a helyi lehetőségekhez, és a látogatók minden helyszínen felfedezhettek újdonságokat is. A kiállításokon eddig közel ötvenezeren tekintették meg a manufaktúra remekeit, de a sikert jelzi az is, hogy a rendezvények ideje alatt jelentősen emelkedett a termékek kereslete is a társaság helyi márkaboltjaiban.

A rendezvény pénteken tér vissza Pécsre, a gyár itt majdnem a teljes termékpalettáját felvonultatja. Az egyedi eozin tárgyak bemutatóján kiemelt helyen szerepelnek a nemrégiben útjára indított limitált szériás gyűjtőprogram első darabjai, a három színváltozatban készülő, szecessziós Vulkán vázák. A múlt értékeit modern köntösben megjelenítő vázák „eredetije” Sikorski Tádé

formaterve, amelyhez

Dariel Henrik

készített dekorációt. Ezt alkották újra, tették maivá a Zsolnay Porcelánmanufaktúra Zrt.

mesterfestői:

Geresics Katalin

az éjszaka,

Magyar Gyuláné

a hajnal,

Müllerné Kovács Anita

az alkony színeit elevenítette fel a dísz tárgyakon.

A Zsolnay a kiállításon mutatja be Rippl-Rónai készletkollekciójának új darabjait, a teás és mokka készletet, amely Karácsonyra már megtalálható lesz a társaság márkaboltjaiban is. A kollekció alapját Rippl-Rónai József eredeti tervei jelentik. A festőművész 1898-ban kapott megbízást a budapesti Andrássy-palota ebédlőjének teljes berendezésére.

Bubreg Balázs

az eredeti motívumtervek adaptációjával hozta létre az asztali kultúra új remekét, a Zsolnay Rippl-Rónai készletcsaládot. A készlet megfelel a kor legújabb funkcionális elvárásainak, darabjai mosogatógépben elmoshatók, mikrohullámú sütőben is használhatók. További előnyt jelent, hogy a készletből egyedi termékek is megvásárolhatóak, így a készlet összetétele a vásárlók ízlése és pénztárcája szerint alakítható.

A Zsolnay mesterművei december 17-ig tekinthetők meg Pécsen, a Művészetek és Irodalom Házában (7621 Pécs, Széchenyi tér 7-8.). A kiállítást november 19-én nyitja meg Dr. Páva Zsolt Pécs város polgármestere, a kiállítás-sorozat fővédnöke.