



Pinczehelyi Sándor válogatott műveiből nyílik kiállítás...

...a Pécs2010 Európa Kulturális Fővárosa program keretében a Zsolnay Kulturális Negyedbe átköltöző Pécsi Galériában december 10-én 18 órakor. A tárlaton szereplő közel nyolcvan alkotás között Pécssett és hazánkban mindeddig még nem bemutatott művek is vannak.

A kiállítás tökéletesen illeszkedik a Pécs2010 EKF program szellemiségéhez, hiszen „A határtalan város” című nyertes pályázat a kulturális örökség és újítás városaként határozta meg Pécsset. E koncepcióhoz szervesen hozzátartozik a helyben élő és immár nemzetközi hírnevet

szerzett alkotók életművének bemutatása. A december 10-én megnyíló tárlaton Pinczehelyi Sándor eddigi pályáját szeretnék felvázolni, a Lantos Ferenc körül kialakult Pécsi Műhely tagjaként készített alkotásoktól kezdve, a piros-fehér-zöld (PFZ) korszakán, a vidéki életformából és motívumokból alkotásokig. A tárlaton ugyanakkor egy még készülőfélben lévő installációt is bemutatnak majd, amelyet épp ezen alkalomra hoz létre Pinczehelyi Sándor.

Kovalovszky Márta, a kiállítás kurátora elmondta, rendkívül fontos mérföldkő volt Pinczehelyi pályája elején a Pécsi Műhely, amellyel a magyar neoavantgárd második nemzedékéhez kapcsolódott, e korszak természetesen elmaradhatatlan volt a válogatás során. Szintén több alkotást emeltek be a repertoárba a sarló és kalapács, az utcakő, vagy az ötágú csillag szimbólumait feldolgozók, illetve e jelképek által képviselt rendszer bukását ábrázolók közül.

A kurátor kiemelte, olyan műveket is bemutatnak majd, amelyek külföldi múzeumokból és magángyűjteményekből érkeznek, hiszen határainkon túl is rendkívül jelentős értékek találhatóak a különböző gyűjteményekben Pinczehelyi munkásságából. Így – többek között - Bolzanóból, Bécsből, Grazból, Linzből, Aachenből és Lyonból is várnak alkotásokat a tárlatra, amelyen objektet, plakátokat, fotókat, grafikákat és nagyméretű képeket is láthat a közönség.

A 2011. január 17-ikéig látogatható kiállítást a lyoni Kortárs Művészeti Múzeum igazgatója, Thierry Raspail nyitja majd meg.

Egyébiránt a Zsolnay-negyedben átadás előtt álló új Pécsi Galéria Széchenyi téri elődjét a művész maga huszonkét esztendőn keresztül irányította 1999-ig. Az ő irányítása alatt vált a kortárművészet egyik meghatározó jelentőségű nemzetközi színterévé a bemutató tér.

Pécs2010 Sajtóiroda