



A parketta felújítása van még vissza a munkálatokból, és máris teljesen kész a kiállítótér a Ciszterci Rend nagy Lajos Gimnáziumában. A tervezett március 28-diki dátum helyett április közepén nyitja meg kapuit a terem, hogy megtekintse a nagyérdemű Munkácsy Mihály eddig Debrecenben kiállított Krisztus trilógiáját. A késlekedésről nem a pécsiek tehetnek, a Déri Múzeum változtatott a bérbeadás feltételein, ezért kerülnek a műalkotások időben kissé megcsúszva Pécsre.

Páva Zsolt Pécs polgármestere, Révész Mária alpolgármester és Gamus Árpád a Pécsi Galéria igazgatója köszöntötte az érdeklődőket a gimnázium felújított dísztermében, ahol a képeket hamarosan kiállítják. Már csak a kopott parketta helyreállítása van vissza, mondta Páva Zsolt - amely rövid időn belül elkészül. Ahogy keserűen megjegyezte, a március 28-as kezdésből nem lesz semmi, de két héttel később már a falakon lesznek Munkácsy nagyhatású festményei, az „Ecce homo”, a „Krisztus Pilátus előtt” és a Golgota. Gamus Árpád szerint a képek témája indokolta volna az eredeti, húsvét környéki nyitást, de ezen már nem érdemes tépelődni.

Ahogy azt Révész Mária elmondta lapunknak, mintegy ötven-hatvanezer látogatót várnak az október végéig tartó kiállításra. Szerény, 1500 forint körüli belépőjegyet terveznek, így sokan megtekinthetik a nagy művész alkotásait. Az alpolgármester asszonytól megtudtuk, hogy a méltó környezet kialakítása nyolc millió forintba került és a kölcsönadó Déri Múzeum is részesül a bevételekből. Ez természetes, hiszen, a debreceni múzeumot éppen felújítják, így nem lenne több hónapig látogatható a festmény trilógia, ezzel a gesztussal azonban mindkét település jól jár. A képeket természetesen biztosítják, de ezen felül az állandó élőerős őrzésről és korszerű elektronikai védelemről is gondoskodnak.

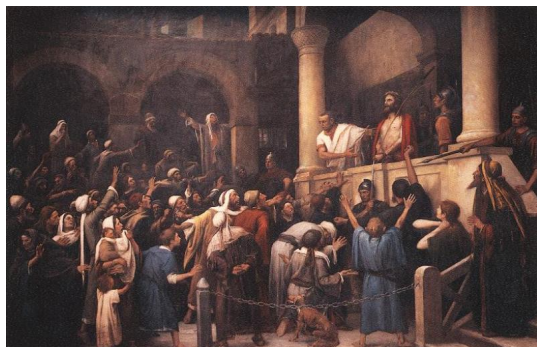
A kivitelezők közül is jelen voltak a bejáráson, így megtudhattuk a szakemberektől, hogy a képeket egyenletes 20 Celsius fokon és ötven százalék feletti páratartalommal kell tartani. Az erre alkalmas gépészeti berendezések már működnek, tehát semmi akadálya a mielőbbi tárlatnyitásnak.

A kiállítótér fogadásra kész

Írta: Bereczki Lajos

Munkácsy következő képeit láthatjuk Pécsett:

Ecce Homo



Golgota



A kiállítótér fogadásra kész

Írta: Bereczki Lajos

Krisztus Pilátus előtt

