



Március 16. és április 10. között negyedik helyszínként a Pécsi Tudományegyetem aulája ad otthont a „megint ELÉG” című utazókiállításnak, amely a Radnóti Színház, a PTE Társadalmi Kapcsolatok Intézetének Közösségi és Szociális Tanulmányok Tanszéke és a Szolidáris Közösségekért Szakkollégiuma együttműködésében valósul meg a Szociális Munka Világnapja alkalmából. (Fotók: Csoszó Gabriella)

A tárlat a Radnóti Színház [14+2 ügy](#) kampányának újragondolt anyagát mutatja be. A kiállítás képei **Csoszó Gabriella** fotóművész alkotásai, amelyek dokumentarista és aktivista szemlélettel világítanak rá társadalmunk égetően aktuális és régóta megoldatlan problémáira. A kampányban a színészek választottak egy számukra fontos ügyet – az akadálymentességtől a lakhatási válságon és a roma tehetséggondozáson át a túlfogyasztásig vagy az erdővédelemig –, vállalva, hogy ismertségükkel és személyes érintettségükkel reflektorfénybe állítják ezeket a kérdéseket.

A kiállítást **március 16-án, hétfőn 17.30** órakor **Kováts Adél**, a Radnóti Színház igazgatója és **dr. Tószegi Cecília** egyetemi adjunktus nyitja meg a város közéleti és szakmai szereplőinek jelenlétében.

A kiállításához kapcsolódva a tanszék kerekasztal-beszélgetést is szervez, amely az

akadálymentesség és az inkluzív felsőoktatás kérdéseit állítja fókuszba – erősítve azt a szakmai és társadalmi párbeszédet, amely a szociális munka egyik alapértéke. A tanszék a megnyitót megelőzően **15.00 órakor** kezdődő kerekasztal beszélgetésre hívja a hallgatókat, szakembereket és városlakókat, hogy közösen gondolkodjanak a társadalmi felelősségvállalás és az inklúzió kérdéseiről. Meghívott beszélgetőpartnerek:

Kovács Laura Rozália

, a

Belső tenger

–

Rozi igaz története

című könyv szerzője, tapasztalati szakértő,

Magdali Csaba

a PTE Támogató Szolgálat vezetője és fogyatékosügyi koordinátora,

dr. Tószegi Zsófia Júlia

egyetemi adjunktus, a PTE Inkluzív Kiválóság Kutatócsoportjának tagja és

Bíró Dalma

nemzetközi emberjogi aktivista.

A Szociális Munka Világnapját a Nemzetközi Szociális Munkások Szövetsége (IFSW) szervezet 2026-ban március 17-én ünnepli világszerte. Az idei év témája a „*Remény és harmónia közös építése: Harambee felhívás egy megosztott társadalom összekovácsolására*”, amely arra hívja fel a figyelmet, hogy ebben a polarizált világban a szolidaritás, a közös felelősség és az együttműködés az egyetlen fenntartható, előremutató út. A Szociális Munka Világnapja célja, hogy felhívja a közvélemény figyelmét a szociális munka értékeire, társadalmi szerepére és a közösségek építésében betöltött meghatározó szerepére.



A társadalmi érzékenység és szakmaiság közös tere

A PTE Közösségi és Szociális Tanulmányok Tanszéke Magyarországon az elsők között, 1991-ben indította el a szociális munkás képzést. Ma Budapest és Debrecen mellett egyedülként kínál egyetemi diplomát szociális munka és szociálpolitika szakon. Az elmúlt évtizedekben több mint ezer szakember szerzett itt diplomát, akik elkötelezetten dolgoznak egy igazságosabb, élhetőbb társadalomért.

A tanszék nemzetközi közössége 2017 óta folyamatosan bővül: angol nyelvű képzésükre a világ számos pontjáról – Afrikától Ázsián át Észak- és Dél-Amerikáig – érkeznek hallgatók. Ez a kulturális sokszínűség nem csupán inspiráló oktatási tapasztalat, hanem élő párbeszéd, amelyben a hallgatók aktívan formálják a befogadó, interkulturális tanulási környezetet.

Dr. Tószegi Cecília egyetemi adjunktus, kutató pszichológus és gyógypedagógus 25 éve segít eltérő fejlődésű gyermekeket és családjaikat. Oktatói, kutatói és terápiás munkájában a korai fejlődés támogatása és az eltérő fejlődés megértése áll a középpontban. A Szociális Munka Világnapjához való csatlakozás tanszéki hagyománnyá vált: 2025-ben inkluzív művészetterápiás workshopokkal kapcsolódtak a nemzetközi felhíváshoz, idén pedig a Radnóti Színház kiállításának befogadásával és hallgatói üzenetekkel, plakátokkal erősíti oktatók és diákok a globális üzenetet.

Szolidaritás közösségben

A kezdeményezéshez szorosan kapcsolódik a 2019-ben alapított Szolidáris Közösségekért Szakkollégium, amely a hallgatók tudományos és szakmai fejlődését támogatja. A magyar és nemzetközi hallgatók részvételével működő szakkollégium valódi interkulturális közösséget épít, ahol a közös gondolkodás, a párbeszéd és az együttműködés a szolidaritás gyakorlati megvalósulásává válik.

A „*megint ELÉG*” kiállítás nem csupán művészeti esemény, hanem közös állásfoglalás: a színház és az egyetem találkozása egy olyan térben, ahol a művészet, a tudomány és a társadalmi felelősségvállalás egymást erősítve hívja párbeszédre a várost.

A tárlat április 10-ig látogatható a PTE BTK-TTK Aulájában

A kerekasztal beszélgetés helyszíne és időpontja: PTE BTK B épület 407-es terem, 2026.03.16.
15.00-16.30

{jcomments off}