



Az esemény nyitányaként pénteken, este hét órakor a Pannon Filharmonikusok szólaltatták meg a Himnuszt, melyet a Pécsi Nemzeti Színházba meghívott vendégek közösen énekeltek. Egyik, talán legmarkánsabb nemzeti jelképünk szövegének szerzője, Kölcsey Ferenc 187 évvel ezelőtt, ezen a napon fejezte be a Himnuszt, a rendszerváltás óta pedig fejet hajtunk a kulturális teljesítmények előtt minden évben, január 22-én.

A Himnusz taktusainak elhalkultával Hiller István oktatási és kulturális miniszter lépett a színpadra. Beszédében hangsúlyozta, mi magyarok hosszú évszázadok óta itt élünk a Kárpát-medencében sokszor más népekkel osztozva ezen a területen. Eközben megtanultuk együtt élni békében másokkal és tisztelni mások értékeit. Nagy érdeme azonban őseinknek, hogy míg ők képesek voltak saját identitásukat és kultúrájukat megőrizni, addig más népek eltűntek a történelem süllyesztőjében.



A miniszter megemlítette – jövőre Magyarország lesz az Európai Unió egyik soros elnöke, idén pedig Európa Kulturális Fővárosa (EKF) Pécs – mindkét tisztség nagyon megtisztelő és nagy felelősséggel jár. Az EKF cím úgy tűnik jó helyre került és a kezdeti tétováság után lendületesen halad a program. Emlékeztette a jelenlévőket arra is, hogy 2016-ig egyetlen magyar város sem pályázhat erre a programra, így Pécsre hárul az a teher, hogy még az idén bizonyítsa, hogy Magyarország és a magyar kultúra kiemelt figyelmet érdemel Európában. A soros EU-s elnökség jövőre újabb figyelmet irányíthat hazánkra, jól kell élnünk ezzel lehetőséggel is.

A beszéd után Hiller István a kultúra területén kiemelkedő teljesítményt nyújtó személyeknek és közösségeknek díjakat adott át.

# A Magyar Kultúra Napja Pécsett

Írta: -bl-

---

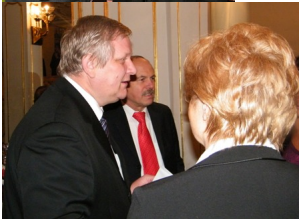


Magyar Kultúra Napja Pécsett

Magyar Kultúra Napja Pécsett



Pic.2.



Pic.3.



Pic4.



Pic.5.



Pic.6.

# A Magyar Kultúra Napja Pécsett

Írta: -bl-

---

