



Negyedszer is összejönnek a táncosok, természetesen Pécssett! Mert három sikeres összejövétel után nem is nagyon lehet ez másképpen. Így aztán a baranyai megyeszékhelyen rendezik meg a IV. Pécsi Nemzetközi Tánctalálkozót, méghozzá szeptember 20-a és 27-e között. A rendezvénysorozat a Pécs2010 Európa Kulturális Fővárosa rendezvényeinek szerves része.

A képen jobbra Uhrik Dóra látható, akinél többet kevesen tudnak a tánc titkairól.

A hazaiak mellett a színpadon lesznek japán, ukrán, szlovén kubai, francia, kanadai, izraeli, szerb, valamint szerbiai magyar művészek is. Vagyis szinte az egész világ itt fogja ropy, egy teljes héten keresztül. Méghozzá a Pécsi Nemzeti Színház különböző termei mellett a közterületeken szintén.

Mindez a szerdán rendezett sajtótájékoztatón derült ki, ahol mások mellett megjelent Szalay Tamás, az EKF művészeti igazgatója illetve Vincze Balázs, a Pécsi Balett igazgatója. Társaságukban volt

Kardos József

, programigazgató is. De talán inkább

Uhrik Dórával

, a helyi tánckar alapítójával illett volna kezdeni a sort.

A klasszikus balett, a modern tánc mellett természetesen nem maradhatott ki a kínálatból a pécsi néptáncos együttesek bemutatója sem. Nagy lesz a kavalkád, ezt ígérték a szervezők. Az érdeklődésre sincsen panaszuk, a jegyek jól fogytak, sokan jelentkeztek az elektronikus világhálón keresztül, már korábban.

– Számos olyan lehetőség adódik egy ilyen összejövétel során, ami máshol elképzelhetetlen – árulta el Uhrik Dóra, Kossuth-díjas balettművésznő. – Táncosok, koreográfusok találkozhatnak össze egymással, a közönségen kívül a szakmai érdeklődők is azonos helyszínen láthatják azt, ki hol tart éppen. A pécsiek is építettek már ki ilyen formában később virágzó munkakapcsolatot. Már ezért is megéri megrendezni a fellépéseket.

A teljes fesztivál költségvetése, a tervek szerint, 35 millió forintba rúghat, ami az idei kulturális évben kiemelkedőnek számít, ebben a műfajban. Ezért hát nincs más hátra, lassan indulhat a tánc, bár a nyitányig még némi türelemre van

szükség, az érdeklődők körében.