



**Idén második alkalommal kerül megrendezésre a ZeneSzüret Fesztivál Pécssett, mely minden évben más témához kötődik . 2012-ben a fortepiano-t emelik ki a szervezők . A pécsi közönség még sosem hallhatott fortepianot felcsendülni , a zongora ósét a Kodály Központban szólaltatja majd meg Malcolm Bilson . Olyan hangszeren játssza Bilson Mozart zongoraversenyét , amin akár**

a  
zeneszerző  
maga  
is  
előadhatta  
volna  
a  
XVIII  
.  
század  
második  
felében  
. A forte-piano  
szókapcsolat  
vezérfonalként  
számos  
izgalmas  
programra  
ad  
lehetőséget  
október  
1  
és  
7  
közt  
.

A ZeneSzüret koncertkínálatából felhívjuk figyelmüket pár előadásra:

október 1.(19:00)

Kodály Központ: a **Pannon Filharmonikusok** ünnepi koncertje a Zene Világnapján

október 2. (19:00)

Kodály Központ - Koncert **Balázs Árpád** zeneszerző 75 éves születésnapjára – kamarazené  
től az oratór  
iumrészletekig

október 3.

„A mi Három Tenorunk”- a koncerten, akárcsak az olasz énekesek esetén a legkedvelt  
ebb örökz  
öld da

llamok

, tenor

áriák

hangzanak

majd

fel

. A

Tenorok

:

**Mészáros**

**János**

**Elek**

, a 2012

évi

tehetségkutató

, a

Csillag

születik

nyertese

ezúttal

olyan

énekesekkel

-

**Benke**

**József**

,

**Horváth**

**István**

-

koncertezik

együtt

,

akik

nívós

énekversenye

díjazottjai

,

lemezfelvételek

,

színpadi

szerepek

koncertturnék

sorát

tudhatják

maguk

mögött

október 4. (19:00)

Kodály Központ A **Vashegyi György** vezette Orfeo Zenekar a régizene legavatottabb tolmácsolója  
Magyarországon

,  
akik

korhű

hangszereken

játszanak

.  
Vendégük

**Malcolm**

**Bilson**

a

zeneszerető

közönség

számára

is

csak

ritkán

hallható

hangszeren

, a

fortepianon

játszik

egy

Mozart

zongoraversenyt

. A Mozart

művek

mellett

felhangzik

Haydn

Merkúr

szimfóniája

is.

október 5. (19:00)

Kodály Központ: A **Budapesti Fesztiválzenekar**, akiket a világ 10 legjobb szimfonikus együttese

között

tartanak

számon

Britten-gyermekoperájával

, a  
Noé  
bárkájával  
szeptember  
elején  
, a  
Mahler-ünnep  
keretében  
debütál  
Budapesten  
. A  
darab  
pécsi  
ősbemutatójára  
október  
első  
hétvégéjén  
kerül  
sor  
a  
ZeneSzüret  
fesztivál  
alatt  
a  
Kodály  
Központban  
. A  
darab  
nagy számú  
gyermekszereplőt  
és  
kis  
létszámú  
hangszeres  
együttest  
foglalkoztat  
.A  
szereplőket  
a  
Budapesti  
Énekes  
Iskola  
tagjaiból  
válogatja  
a  
művészeti

vezető

,  
**Fischer  
Iván**

október 6. (19:00)

Kodály Központ: A **Liszt Ferenc Kamarazenekar** hangversenye .A zenekar közel 50 éves f  
ennállása

alatt

komoly

nemzetközi

hírnévre

tett

szert

.  
Felléptek

példsául

a new

york-i

Carnegie

Hallban

, a

tokiói

Suntory

Hallban

, a

sydneyi

Operaházban

, a

párizsi

Théâtre

de la Ville-ben,

valamint

az

amszterdami

Concertgebouw-ban

is. A

Liszt-év

és

a

magyar

EU

Elnökség

egyik

megnyitó

ünnepségén

, a

madridi

Auditorio

Nacionalban

I.

János

Károly

spanyol

király

és

Zsófia

spanyol

királyné

jelenlétében

adtak

koncertet

.

Az

ország

egyik

legismertebb

kamaraegyüttesének

koncertjét

a

profizmus

és

a

virtuozitás

jellemzi

.

október 7. (19:30)

Bazilika: **Wolfgang Kogert** orgonán játszik. Nagyon érdekes az a ritka hangszerpárosítás, a mikor

az

orgona

és

a

harmonika

együtt

játszik

. Nikola

Djoric

harmonikája

különleges

partnere  
az  
orgonaszónak

Itt mindenki jól érezheti magát: kortárs művészek kiállítása, a bárzongorista verseny győztes

einek

ja

téka

, a  
filmklub

,  
ahol

a  
jó  
filmek

közös  
tulajdonsága

,  
hogy  
klasszikus  
zenei  
betéteket  
hallhatunk

,  
utcazenészek

,  
akik  
komolyzenét  
játszanak  
egyedi

,  
interaktív  
színházi  
program  
és  
gasztronómiai  
programok  
biztosítják

,  
hogy  
ne  
csak  
az  
esti  
órák  
maradjanak

emlékezetesek  
!