



**Szombat délután azaz, szeptember 29-én ismét elindult a Pannon Filharmonikusok hagyományos, 3-8 éveseknek szóló zenés matiné sorozata az Anda Csigaház. A Kiss Szabolcs által moderált zenés előadás új szereplővel jelentkezett, az énekművész Breinich Beátával, aki a hangzatos Csibea „művésznéven” debütált a Kodály Központban. (Galériával!)**

Túl a sztereotípiákon, hogy a gyerekek jó a muzsika, mert felszabadítja, megnyugtatja, sőt szórakoztatja is, valóban varázslatos ötven percnek lehettünk tanúi. Fantasztikus volt látni, hogy a szülők és gyerekek közös programján milyen szépen táncoltak a kicsik, hogy verseket és mesét hallgattak, tanultak egy népdalt és nem mellesleg megismerkedtek egy hangszerrel, a kürttel.

Természetesen sok útja van a megismerésnek és mi megszoktuk, hogy a rögzöbben járjunk, tehát unalmas előadásokon sajátítsuk el az ismereteket, amit egyébként másképp is át lehetne adni.

Erről, vagyis a &quot;másképpenről&quot; is szólt szombaton a Pannon Filharmonikusok három művésznének **Pétersz Árpádnak,**  
**Kreka Lászlónak** és

**Szilágyi Lajosnak**

,valamint a két játékmesternek

**Breinich Beátának**

## (Csibea) és **Kiss Szabolcsnak**

(Csigapó) a produkciója. A művészek a kürt történetét, fejlődését és különböző zenei „felhasználását” mutatták be egyedien és a gyerekek életkori sajátosságainak megfelelően.

A résztvevők szabadon dönthettek, hogy a zeneművekre, vagy egy jó kis kergetőzésre használják fel az időt. Ennek ellenére jó volt látni, hogy milyen sok gyerek csüngött a meséken és a zenei illusztrációkon. A figyelmet apró ajándékokkal jutalmazták a moderátorok, így a társaság lelkesedése végig megmaradt, végül a szülők, a nagymamák és a csemeték egyaránt boldogan, egy tartalmas zenei óra élményével mehettek szombaton haza.



*Indul a vetítés: Ez elment vadászni..*



*Egy kép a meséből*



*A kürtös trió és az aprónép*



*Benedek Szabolcs éppen "varázsolnak";*



*Szabolcs akcióiban - kellett az erő a figyelem fenntartásához*



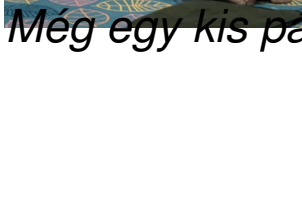
*Mihály még tülkön is játszott - egy kis hangszertörténet*



*A kis kürtös is jól érezte magát a gyerektársaságban*



*Néha nem árt egy kis pihenés*



*Még egy kis párnacsata is belefért*



Ukrajnai vendég is volt a teremben - a kürt fejlődéstörténetét



és a fúvóka, a modern kürt működését modellezték



Ukrajnai vendég is volt a teremben - a kürt fejlődéstörténetét



Ukrajnai vendég is volt a teremben - a kürt fejlődéstörténetét



Ukrajnai vendég is volt a teremben - a kürt fejlődéstörténetét



Ukrajnai vendég is volt a teremben - a kürt fejlődéstörténetét



Ukrajnai vendég is volt a teremben - a kürt fejlődéstörténetét