



A hálás közönség hatalmas tapssal köszönte meg **Philipp György** karnagy úrnak és a szereplőknek azt a nem mindennapi, felemelő élményt, amelyben a péntek esti Britten, Noé bárkája gyermekoperáján részesülhetett Pécsett a Kodály Központ koncerttermében.

A Kodály Központ koncerttermébe belépve minden néző egy fénymásolt szóróanyagot kapott, melyen a megszokott információkat, a fellépők és közreműködők nevét, a szerző életének legfőbb állomásait, a történet rövid összefoglalóját olvashattuk. Megrökönyödésünk akkor kezdődött, amikor a szórólapot kinyitva kottákat és hozzájuk tartozó instrukciókat találtunk. Gyakran járunk koncerten, de ilyen anyagot még nem láttunk. Mindezt csupán emlékebe kapnánk? Mi lesz ebből? Izgatottan vártuk a kezdést.

A Budapesti Fesztiválzenekar és a Budapesti Énekiskola énekesei bevonultak a terembe, majd **Philipp György** karnagy úr vezetésével röpké 15 perc alatt megtanultuk a három betétdalt, valamint a színpad két lépcsőjén álló négy énekes koordinálásával csettintésekkel és különböző tapsolásokkal erősödő és gyengülő esőt, vihart, a zenekar játékához igazodó tapssal a villámlást és

lábunk dübörgésével a mennydörgést hoztuk be a fantasztikus akusztikájú terembe. Örömmel láttam, hogy a nézők lelkesek, nyitottak, és boldogan közreműködnek a játékban.

Rövid szünet után elkezdődött az előadás, és mi a karmester úr és segítői intéseire csatlakoztunk a gyerekek kórusához és a népes zenekarhoz, mennydörögtünk, villámlottunk s így abban a páratlan élményben lehetett részünk, hogy nem csak nézői, hanem részesei is vagyunk az előadásnak.

A koncert sokak számára más okból is különleges volt. A Filharmónia Dél-Dunántúli Koncertszervező és Rendező Nonprofit Kft., az Ifjúsági hangversenyek szervezője, leglelkesebb látogatói részére ajándék jegyeket kínált fel az előadásra azzal a szándékkal, hogy az iskolák pedagógusait és az iskolai életet munkájukkal leginkább támogató szülőket családjukkal együtt egy közös kulturális élményben részesítsék.

Angeliné Somosi Ilona, az Apáczai Nevelési és Általános Művelődési Központ 1.sz. Általános Iskola énektanárnője és kórusvezetője évek óta szervez gyermekcsoportokat a színvonalas és sokoldalú ifjúsági hangversenyekre. Mint a tanárnő elmondta, az iskola csaknem 900 tanulója körülbelül 600 gyermek látogatja a koncerteket évek óta, így a Filharmónia „csapatépítő” kezdeményezésének köszönhetően 100 ajándékjegyet oszthattak szét a pedagógusok és az iskolai életben legaktívabban közreműködő szülők és családjaik között.

- „Fantasztikus élmény volt együtt énekelni, tapsolni a zenekarral, a szereplőkkel, a kollégákkal, a szülőkkel, a gyerekekkel. Kicsit kiléphettünk a monoton hétköznapiakból, és együtt lehettünk részesei ennek az érdekes, közös produkciónak.”