

Írta:

---



Nem csak előadónak kitűnő, de az időjáráshoz is ért Goran Bregović, bosnyák-szerb származású zenész. Még a szombati koncert előtt, a késő délutáni sajtótájékoztatón kijelentette: „Nem lesz eső este!”. Ezek után az égiek visszavonulót fújtak, átadták a teret a muzsikusnak és csapatának, akik két órán keresztül szórakoztatták az egybegyűlteket, a balkáni zenével. Mindez a 14. ICWiP záró programjaként esett meg.

Goran Bregović (képünkön), mindent megtett a jó hangulat érdekében, sőt, a felhőket is elűzte a térről.

Félig-meddig világsztár Goran Bregović, de azért mégsem az! Hiszen, bár az évek során 5 milliónál több hanghordozót adott el a Földön, mégsem olyan ismert, mint mondjuk, na hagyjuk is...

A humora viszont elég jó, hiszen azt állította magáról, annyira kevésbé ismert az arca, hogy volt olyan eset, amikor a biztonságiak elkérték a „pass stage” igazolását, mert nem hitték el, hogy rá vár annyi ember a nézőtéren. Ez mondjuk Pécsen nem fordult vele elő, itt tudták a „beengedők”, kire számíthatnak.

Szóval a hatvanéves, de annál jóval fiatalabbnak tűnő Bregović, valamint a Wedding & Funeral Orchestra többek között a temetések és esküvők zenei világába vezette be a hallgatóságot, szombaton este, 20.30-tól. Két órán keresztül zajlottak az események, a hangulatra valóban nem lehetett panasz. Sőt, azzal sem vádolhatták meg a filmzenék mesterét, nem tett mindent azokért, akik miatta jöttek el egy zenei ünnepe. Olyan meg kevés akadt, aki csak véletlenül botlott bele a mutatványba.

A jelentős tömeg ellenére – látszólag – minden gond, esemény nélkül fejeződött be a rendezvény. Annak ellenére is, ha tudjuk, alkoholt is

mértek a környéken. De menyegzők, búcsúztatások idején is megszokott történet ez, akkor miért ne fogyaszthattak volna az érintettek hasonló, ám mégis teljesen más keretek között.

A Szerb Kisebbség Önkormányzat támogatásával létrejött „bulira ” egyébként érkeztek Horvátországból is, no meg a baranyai déli kisebbségek képviselői sem mulasztották el, tiszteletüket tenni. Hiszen a Macskajaj, a Cigányok ideje, az Underground mozik zeneszerzője, Emir Kusturica kollégája megérdemelt ennyi figyelmet.

Az EKF egyik kiemelkedő, ráadásul ingyenes eseménye Pécsre is elhozta a Balkán hangulatát. Abból is a jobbikat, szebbiket. Mert Goran azt mondta, a háborúnak már vége, annál pedig minden jobb, mint amikor dörögnek a fegyverek. Ő csak sejtheti, mit is beszél, hiszen Szarajevóból származik, még akkor is, ha régóta járja a világot.